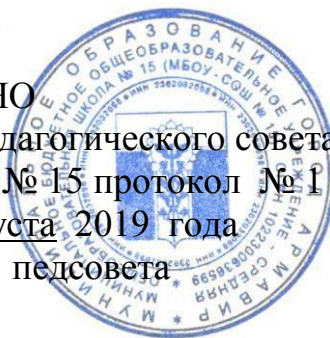


МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОД АРМАВИР

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
- СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 15

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
МБОУ-СОШ № 15 протокол № 1
от 30 августа 2019 года
председатель педсовета



И.М. Золотова

И.М.Золотова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению на родном языке (русском)

Уровень образования (класс) начальное общее образование (1-4 классы)

Количество часов 7 ч

Учитель Клименко Марина Сергеевна

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г № 373, с изменениями), примерной основной образовательной программы начального общего образования (протокол от 8 апреля 2015г № 1/5), и на основе примерной программы по учебному предмету «литературное чтение на родном языке», авторы: М. Александрова, Л. А. Вербицкая, С. И. Богданов, Е. И. Казакова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко, В. Ю. Романова, Рябинина Л. А., Соколова О. В.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)».

У учащихся будет сформированы:

Личностные

-Положительное отношение к урокам литературного чтения на родном языке;

-познавательный интерес, любовь, уважительное отношение к русскому языку, а через него – к родной культуре;

Учащиеся приобретают опыт:

-внимательного отношения к нравственному содержанию поступков;

- внимательного отношения к собственным переживаниям и переживаниям других людей;

У учащихся может быть сформировано:

-представление о русском языке, как духовной, нравственной и культурной ценностей народа;

-отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека;

Предметные

Учащиеся научатся:

-воспринимать на слух художественные произведения в исполнении учителя, учащихся;

-отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

-декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки, заучивать наизусть небольшие стихотворения;

-соотносить автора, название и героев литературного произведения;

-находить заглавие текста, называть автора произведения;

-знакомиться с книгой с опорой на три основных показателя: иллюстрацию, заглавие, фамилию автора;

-оценивать поступки героя с помощью учителя, с опорой на текст и личный опыт;

-узнавать сюжет по иллюстрации;

-приводить примеры фольклора (пословицы, загадки, сказки)

-различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация)

- понимать смысловозначительную роль ударения в словах, соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи, оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).

Учащиеся получают возможность научиться:

-соблюдать нормы русского родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного материала);

-с помощью учителя задавать вопросы и отвечать на них;

-высказывать своё отношение к героям произведения, с помощью учителя, опираясь на личный опыт;

- пересказывать небольшой текст своими словами с опорой на картинку;
- выделять рифмы в тексте стихотворения;
- чувствовать ритм стихотворения(прохлопывать ритм);
- с помощью учителя объяснять слово с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного с помощью учителя делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- с помощью учителя участвовать в обсуждении прослушанного прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета)

Метапредметные

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- оформлять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- работать по предложенному учителем плану.

Познавательные учащиеся научатся:

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- находить значения отдельных слов в толковом словаре (под руководством учителя);
- сравнивать героев разных произведений;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные

Учащиеся научатся :

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме на уровне предложения и небольшого текста);
- формулировать собственное мнение и позицию;
- участвовать в диалоге;
- слушать и понимать речь других;
- задавать вопросы;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающей с собственной;
- договариваться с одноклассниками о правилах поведения и общения, следовать им;
- учиться работать в паре;

Учащиеся получают возможность научиться :

- выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах;
- знакомиться с новой книгой, её автором, названием, иллюстрациями;

- внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание;
- сравнивать свой ответ с ответами одноклассников.

2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»

Таблица распределения количества часов по разделам и класса.

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов		
		Авторская и примерная программы	Рабочая программа	Рабочая программа по классам
				I кл.
1	Русский язык: прошлое и настоящее			4
2	Язык в действии			1
3	Секреты речи и текста			2
	Итого		7	7

1 класс

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

1.1. Особенности оформления книг в Древней Руси. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

1.2. Дом в старину: что как называлось. Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. д.). Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

1.3. Как называлось то. во что одевались в старину: (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т.д.). Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (национальная одежда. Особенности языка (сравнения, синонимы, антонимы, и т.д.)

1.4. Звукопись в стихотворном художественном тексте. Звукопись (прием усиления изобразительности текста с помощью повторения ударных и безударных слогов. Гласных и согласных звуков) в стихотворном художественном тексте. Поэтические повторы, образующие особое построение текста.

Раздел 2. Язык в действии

2.1 Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов). Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме)ответа на вопрос. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.)

Раздел 3. Секреты речи и текста

3.1. Учимся разговаривать друг с другом. Диалог как вид речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них, выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать своё мнение о прочитанном.

3.2. Учимся разговаривать со взрослыми. Нормы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями этикета на основе прочитанных произведений.

Характеристика содержательных линии программы учебного предмета «Литературное чтение» (на русском языке)

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

Целевыми установками данного курса являются:

совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции;

изучение исторических фактов развития языка;

расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т. п.);

включение учащихся в практическую речевую деятельность.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

Первый блок – «Русский язык: прошлое и настоящее» – включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок – «Язык в действии» – включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок – «Секреты речи и текста» – связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

3. Тематическое планирование предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Раздел	Количество часов	
1 класс	7	
Темы		Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне универсальных учебных действий)
Русский язык: прошлое и настоящее	4	
Особенности оформления книг в Древней Руси. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.	1	Иметь представление о первых книгах на Руси; об особенностях оформления книг в Древней Руси; отличать буквицу от строчных и прописных букв, оформлять буквицу в заставке текста (книги). Знакомиться с книгой, ориентируясь на три основных показателя: иллюстрация, заглавие, автор.
Дом в старину: что как называлось. Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: (<i>изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина</i> и т. д.). Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.	1	распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика); понимать традиционные русские сказочные образы, значения эпитетов и сравнений и особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;


<p>Как называлось то. во что одевались в старину : (<i>кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти</i> и т.д.) Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (национальная одежда. Особенности языка (сравнения, синонимы, антонимы, и т.д.)</p>	<p>1</p>	<p>распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике; понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;</p>
<p>Звукопись в стихотворном художественном тексте. Звукопись (прием усиления изобразительности текста с помощью повторения ударных и безударных слогов. Гласных и согласных звуков) в стихотворном художественном тексте. Поэтические повторы, образующие особое построение текста.</p>	<p>1</p>	<p>оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</p>
<p>Язык в действии</p>	<p>1</p>	
<p>Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов). Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме)ответа на вопрос. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.)</p>	<p>1</p>	<p>использовать учебные словари для уточнения состава слова; использовать учебные этимологические словари для уточнения происхождения слова; использовать орфографические словаре для определения нормативного написания слов;</p>
<p>Секреты речи и текста</p>	<p>2</p>	
<p>Учимся разговаривать друг с другом. Диалог как вид речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них, выслушивать не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать своё мнение о прочитанном.</p>	<p>1</p>	<p>уместно использовать коммуникативные приемы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;</p>
<p>Учимся разговаривать со взрослыми. Нормы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного</p>	<p>1</p>	<p>уместно использовать коммуникативные приемы диалога (начало и завершение диалога и др.), владеть правилами кор-</p>

общения. Знакомство с особенностями этикета на основе прочитанных произведений.		ректного речевого поведения в ходе диалога;
---	--	---

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического объединения учителей начальных классов МБОУ-СОШ №15

от 27 августа 2019 года №1

 Л.А. Браткова

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР



О.А. Сазонова

29 августа 2019 года