

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОД АРМАВИР  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ –  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 15

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета  
МБОУ - СОШ № 15 МО г.Армавир  
протокол № 1 от 31 августа 2021 г.  
Председатель

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

По русскому языку

---

Уровень образования (класс) основное общее образование (5 – 9 классы)

Количество часов 707

---

Учителя Николян Яна Александровна, учитель МБОУ-СОШ №15,  
Седавных Галина Алексеевна, учитель МБОУ-СОШ №15

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г № 1897, с изменениями), с учетом примерной основной образовательной программы основного общего образования (протокол от 8 апреля 2015г. № 1/5 в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020 федерального учебно-методического объединения по общему образованию), примерной программы воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г.№2/20), с учетом авторской программы «Русский язык 5 — 9 классы», авторы М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский. М.: Просвещение, 2016 г.

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык».**

### **Личностные результаты изучения русского языка:**

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей;
- сознательное отношение к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний;
- осознание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей;
- владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;
- готовность к межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей;
- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- владение читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- умение передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- умение разьяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильное их употребление;

- умение составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней, отвечать на вопросы по теме, защищать развиваемые в ней положения.

*Личностные результаты, отражающие основные направления воспитательной деятельности, в том числе в части:*

### ***1.Гражданского воспитания:***

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализация его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях, написанных на русском языке;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;
- активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

### ***2.Патриотического воспитания и формирование российской идентичности:***

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»;
- ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

### ***3.Духовного и нравственного воспитания детей на основе российских традиционных ценностей:***

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

- активное неприятие асоциальных поступков;
- свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

#### ***4. Приобщения детей к культурному наследию (Эстетического воспитания):***

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### ***5. Популяризации научных знаний среди детей (Ценности научного познания):***

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка;
- овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;
- установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

#### ***6. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;

- умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;

- сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

#### ***7.Трудового воспитания и профессионального самоопределения:***

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей;

- уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

- умение рассказать о своих планах на будущее.

#### ***8.Экологического воспитания:***

- ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

#### **Метапредметные результаты:**

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст ), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.;

- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
- владение читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- умение передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация) жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);

- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;
- способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам;
- применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы);
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем;
- овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Предметные результаты:**

#### **5 класс**

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;
- владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;
- доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;

- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;
- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- создавать письменные высказывания разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей);
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;
- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарем;
- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;
- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;
- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;



- различать прямое и переносное значение слов;
- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;
- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки;
- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;
- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

**6 класс**

- понимание роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- осознание смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- знание основных признаков разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- знание особенностей основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- знание признаков текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- знание основных единиц языка, их признаков;
- знание основных норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); норм речевого этикета;
- умение различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- умение определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- умение опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- умение объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, выступление, письмо, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме.); адекватно выразить

свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки; недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;

- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

### **7 класс**

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;

- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной форме

- производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический разбор;

- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.

- уметь различать изученные стили речи; определять тему, основную мысль текста; опознавать языковые единицы; проводить различные виды их анализа;

- владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое)

- воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости; создавать самостоятельные тексты
- соблюдать в практике общения литературные нормы языка
- использовать приобретённые навыки для увеличения словарного запаса, получения знания по другим предметам.

### **8 класс**

- знать определения основных изучаемых в 8 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;
- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 8 классе частей речи, синтаксический разбор предложений;
- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;
- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 8 классе.
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.

### **9 класс**

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах;
- исправлять речевые недочёты и грамматические ошибки; производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.
- определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.
- строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства.
- писать сочинения в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи.
- составлять заявление, автобиографию.

- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).

- писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования).

исправлять речевые недочеты и грамматические ошибки, нарушение логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

## 2.Содержание учебного предмета « Русский язык»

Таблица распределения количества часов по разделам и классам.

	Разделы	Количество часов						
		Авторская программа примерная ООП ООО	Рабочая программа	по классам				
				5	6	7	8	9
1	Речь и речевое общение		15	5	3	3	2	2
2	Речевая деятельность		57	16	15	9	7	10
3	Текст		75	18	18	11	15	13
4	Функциональные разновидности языка		11	2	2	4	-	3
5	Общие сведения в языке		7	1	2	1	1	2
6	Фонетика и орфоэпия		13	8	1	2	-	2
7	Графика		4	4	-	-	-	-
8	Морфемика и словообразование		35	8	22	3	-	2
9	Лексикология и фразеология		25	5	16	2	-	2
10	Морфология		149	29	62	54	2	2
11	Синтаксис		133	18	6	2	59	48
12	Правописание: пунктуация и орфография		180	55	50	45	16	14
13	Язык и культура		3	1	-	-	-	2
	Итого		707	170	197	136	102	102

## **Речь и речевое общение**

Язык и речь. Речь устная и письменная. Осознание основных особенностей устной и письменной речи. Виды речи (устная и письменная). Анализ образцов устной и письменной речи. Речь диалогическая и монологическая.

Диалог и его виды. Владение различными видами монолога и диалога. Речь и речевое общение. Различение диалогической и монологической речи. Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Монолог и его виды. Осознание основных особенностей устной и письменной речи. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

## **Речевая деятельность**

Виды речевой деятельности ( говорение, аудирование(слушание), письмо, чтение). Овладение практическими умениями просмотрового ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Культура чтения, аудирования, говорения и письма. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Овладение различными видами аудирования. Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему. Поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух

## **Текст**

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Внутритекстовые средства связи. Тема, основная мысль текста. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Микротема текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Деление текста на смысловые части и составление плана. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство

композиционно-стилистического членения текста. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Тексты смешанного типа. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Структура текста. План текста, тезисы конспект, аннотация как виды информационной переработки текста. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Специфика художественного текста. Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

### **Функциональные разновидности языка**

Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Функциональные разновидности языка: разговорный язык. Функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы. Основные жанры официально - делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме). Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение). Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк). Основные жанры научного стиля и устной научной речи (отзыв, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия, выступление). Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, понятие о литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль

старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах. Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Лингвистика как наука о языке. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьёй. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты.

### **Фонетика и орфоэпия**

Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Звуки речи. Соотношение звука и буквы. Система гласных звуков. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Элементы фонетической транскрипции. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Нормативное произношение слов. Смыслоразличительная роль ударения. Связь фонетики с графикой и орфографией. Орфоэпия как раздел лингвистики. Орфоэпический словарь. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Фонетический анализ слова. Основные правила нормативного произношения и ударения. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

### **Графика**

Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [J'] Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Состав русского алфавита, названия букв. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

### **Морфемика и словообразование**

Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Состав слова. Словообразующие и формообразующие морфемы. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова и окончание. Окончание как формообразующая



морфема. Корень. Однокоренные слова. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Варианты морфем. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Нулевая морфема. Морфемный анализ слова. Чередование звуков в морфемах. Словообразование как раздел лингвистики. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение и его виды, переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов. Словообразовательный и морфемный словари. Словообразовательный анализ слова. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания. Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

### **Лексикология и фразеология**

Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Лексическая сочетаемость. Омонимы. Тематические группы слов. Синонимы Антонимы. Паронимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Толковые словари русского языка. Активный и пассивный словарный запас. Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов. Переносное значение слов как основа тропов. Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Неологизмы. Архаизмы, историзмы. Словари устаревших слов и неологизмов. Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Сферы употребления русской лексики. Стилистические пласты лексики(книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Стилистическая окраска слова. Лексический анализ слова. Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы и их признаки. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Дифференциация лексики по типам лексического

значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности. Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Проведение лексического разбора слов. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

### **Морфология**

Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Система частей речи в русском языке. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи (имени существительного, имени прилагательного, местоимения, имени числительного, глагола, причастия, деепричастия, наречия). Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение и морфологические свойства имени существительного. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи (имени существительного, имени прилагательного, глагола, местоимения, имени числительного, наречия, причастия, деепричастия, союза, предлога, частицы). Морфологический анализ слова (категории состояния). Распознавание частей речи по грамматическому значению (глагола, имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, причастия, деепричастия, наречия, категории состояния). Распознавание частей речи по морфологическим признакам (глагола, имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, причастия, деепричастия). Распознавание частей речи по синтаксической роли (имени прилагательного, причастия, деепричастия). Нормативное употребление форм различных частей речи (глагола, причастия, деепричастия, наречия, предлога, союза, частицы). Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике. Место причастия в системе частей речи. Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи. Место деепричастия в системе частей речи. Различные точки зрения на место деепричастия в системе частей речи. Место слов категории состояния в системе частей речи. Служебные части речи (предлог, союз, частица). Разряды по значению (предлога, союза, частицы). Разряды по структуре (предлога, союза, частицы). Разряды по синтаксическому употреблению (союза). Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Словари грамматических

трудностей. Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи.

### **Синтаксис**

Синтаксис как раздел грамматики. Единицы синтаксиса русского языка. Грамматическая основа предложения. Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Проведение синтаксического разбора словосочетаний. Предложение как единица синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Главные и второстепенные члены. Главные члены, способы их выражения. Структурные типы простых предложений: распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены, способы их выражения (дополнение, определение, обстоятельство, приложение). Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения. Обращение. Проведение синтаксического разбора предложений разных видов (простого предложения, сложного предложения, двусоставного, односоставных, осложнённого, сложносочинённого, сложноподчинённого, бессоюзного). Способы передачи чужой речи. Предложение как единица синтаксиса (простое и сложное). Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Виды связи в словосочетании. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Двусоставные предложения. Главные члены способы их выражения (подлежащее, сказуемое). Виды сказуемого. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные. Виды односоставных предложений (назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, безличные). Полные и неполные предложения. Предложения осложнённой и неосложнённой структуры. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения). Обособленные члены предложения (определения, приложения, обстоятельство). Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания. Вводные и вставные конструкции. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью). Обособленные члены предложения. Классификация сложных предложений. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Нормы построения сложносочинённого предложения. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Нормы построения сложноподчинённого предложения. Место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении. Построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом «чтобы». Построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части, союзными словами «какой», «который». Нормы построения сложноподчинённого

предложения (с придаточными цели, с придаточными причины, с придаточными уступки, с придаточными следствия, с придаточными образа действия, меры и степени, с придаточными сравнительными, с несколькими придаточными). Нормы построения бессоюзного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка. Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание ъ и ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки препинания в конце предложения. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Орфографические словари и справочники. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Владение орфографической и пунктуационной зоркостью. Знаки препинания в простом осложнённом предложении, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, различными видами связи. Сочетание знаков препинания. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

### **Язык и культура**

Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текста; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Владение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. Русский речевой этикет. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические,

пунктуационные). Вариативность нормы. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа.

### **Характеристика основных содержательных линий.**

Направленность курса русского языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре программы. В ней выделяются **три сквозные содержательные линии**, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

**Первая** содержательная линия представлена в программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

**Вторая** содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».

**Третья** содержательная линия представлена в программе разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными.

### **Перечень практических работ:**

Класс	Количество часов				
	Сочинения	Изложения	Диктанты	Словарные	Всероссийские

				диктанты	проверочные работы
5	4	7	6	4	1
6	5	5	6	4	1
7	3	3	3	4	1
8	3	3	4	4	1
9	3	4	4	4	-

Контрольные диктанты входят в раздел «Правописание: орфография и пунктуация» в 5-9 классах. Словарные диктанты проводятся в конце каждой четверти и являются частью урока. Внешние оценочные процедуры проводятся, согласно графику федеральных и региональных уровней.

### **5 класс**

Изложения.

1. Изложение содержания прослушанного текста (подробное). «Хитрый заяц».
2. Изложение содержания прослушанного текста (подробное). «Музыкальная шкатулка».
3. Изложение содержания прослушанного текста (подробное). «Первый снег».
4. Изложение содержания прослушанного текста (выборочное). «Последний листок».
5. Изложение содержания прослушанного текста (выборочное). «Три берёзки».
6. Изложение содержания прослушанного текста (подробное). Описание животного.
7. Изложение содержания прочитанного текста (сжатое). «Шоколадный торт».

Сочинения.

1. Написание сочинения. Описание игрушки.
2. Написание сочинения по картине П. Кончаловского «Сирень в корзине».
3. Написание сочинения по картине Комарова «Наводнение».
4. Написание сочинения «Куда бы я хотел поехать летом и почему?».

### **6 класс**

Изложения.

1. Изложение содержания прочитанного текста (сжатое). «Собиратель русских слов».
2. Изложение содержания прослушанного текста (подробное). «Самое красивое и самое уродливое».
3. Изложение содержания прочитанного текста (выборочное). «Возвращение Владимира в отчий дом».
4. Изложение содержания прослушанного текста с цифровым материалом «Прыжок» (выборочное).

5. Изложение содержания прочитанного текста (подробное). «Витькина гайка».

Сочинения.

1. Написание сочинения по картине А. Герасимова «После дождя».

2. Написание сочинения. Описание помещения.

3. Написание сочинения по сюжетным картинкам «Как я однажды помогал маме».

4. Написание сочинения- рассуждения «Подарок».

5. Написание сочинения «Стёпа дрова колет».

**7 класс**

Изложения.

1. Изложение содержания прочитанного текста (выборочное) с описанием внешности.

2. Изложение содержания прочитанного текста с описанием действий(подробное).

3. Изложение содержания прочитанного текста (выборочное) с описанием состояния человека или природы.

Сочинения.

1. Написание сочинения . Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

2. Написание сочинения по картине С. Григорьева «Вратарь»

3. Написание сочинения по картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа».

**8 класс**

Изложения.

1. Изложение содержания прослушанного текста (сжатое) о памятнике культуры (истории) своей местности.

2. Изложение содержания прослушанного текста с (сжатое) "О милосердии".

3. Изложение содержания прослушанного текста с (сжатое) «Экология души».

Сочинения.

1. Написание сочинения о памятнике культуры (истории) своей местности.

2. Написание сочинения –рассуждения на основе литературного произведения .

3. Написание сочинения повествовательного характера с элементами описания "Памятный день".

**9 класс**

Изложения.

1. Изложение содержания прослушанного текста (сжатое). «Язык и культура».

2. Изложение содержания прослушанного текста (сжатое). «Золотая полка».

3. Изложение содержания прослушанного текста (сжатое). «Преданность».

4. Изложение содержания прослушанного текста (сжатое). «О патриотизме».

Сочинения.

1. Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.

2. Написание сочинения-рассуждения на тему «Доброта».

3. Написание сочинения-рассуждения «О Родине».

**Проектная деятельность**- практико-ориентированная, информационная, творческая- направлена на формирование активной самостоятельной и инициативной позиции учащихся в учении и развитие общеучебных умений и навыков (исследовательских, рефлексивных, самооценочных). Предусматривают поиск условий и способов достижения реального практического результата; это самостоятельное развитие выработанных умений, применение полученных знаний, на новом, продуктивном, поисковом уровне.

#### **5 класс**

1. Диалог с текстом (исследование).

2. Роль метафоры в тексте ( исследование).

#### **6 класс**

1. Лингвистическая сказка о приставках ПРИ- и ПРЕ-.(Сочинение)

2. Статистический портрет класса.

#### **7 класс**

1. Эти удивительные наречия.

2. Что означают наши имена?( Исследование)

#### **8 класс**

1. Роль односоставных предложений в художественном тексте.

2. Группы и признаки обособленных членов предложения.  
(Исследование)

#### **9 класс**

1.Использование антонимов для создания контраста, антитезы, оксюморона (Исследование).

2. Культура речи - культура поведения.

Порядок изучения разделов и тем предмета «Русский язык» осуществляется с учётом используемого УМК.

**3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, и характеристики основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий).**



Разделы и темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий).	Основные направления воспитательной деятельности
<b>Речь и речевое общение</b>	<b>15</b>		
<b>5 класс</b>	<b>5</b>		
Язык и речь. Речь устная и письменная	1	Осознают роль речевой культуры, общения,	1
Осознание основных особенностей устной и письменной речи.	1	коммуникативных умений в жизни человека. Читают и анализируют текст.	3
Виды речи (устная и письменная). Анализ образцов устной и письменной речи.	1	Озаглавливают текст упражнения. Пишут мини-сочинение. Узнают основные особенности	4
Речь диалогическая и монологическая.	1	устной и письменной речи, анализируют устные и	2
Диалог и его виды. Владение различными видами монолога и диалога.	1	и письменные высказывания с точки зрения их цели, условий общения. Рассматривают	5
<b>6 класс</b>	<b>3</b>	и объясняют схему.	
Речь и речевое общение. Различение диалогической и монологической речи.	1	Отвечают на вопросы, анализируя пословицы и поговорки русского народа. Списывают текст,	7
Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.)	1	учат его наизусть и подготавливают его торжественное произношение. Приводят примеры ситуаций, в которых происходит	5,8
Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).	1	устное и письменное общение. Оформляют диалог в письменной речи. Работают в группе: делятся на команды, по	1,2
<b>7 класс</b>	<b>3</b>	очереди читают реплики стихотворения с заданной интонацией и оценивают	
Диалог и его виды. Осознание основных особенностей устной и письменной речи.	1	точность и выразительность	3

Различение диалогической и монологической речи.	1	произношения. Работают со схемами диалогов. Моделируют диалог, описывая происходящее на картинке. Создают высказывания разной коммуникативной направленности. Редактируют фрагмент устного ответа на материале упражнения. На основе данного письма составляют Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. памятку о том, как писать письма.	7
Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения.	1		1
<b>8 класс</b>	<b>2</b>		3,5
Владение различными видами монолога и диалога. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа).	1		8
Виды речи (устная и письменная). Анализ образцов устной и письменной речи.	1		3
<b>9 класс</b>	<b>2</b>		2
Формы речи (монолог, диалог, полилог). Монолог и его виды. Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.	1		
Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.	1		
<b>Речевая деятельность</b>	<b>57</b>		
<b>5 класс</b>	<b>16</b>		Овладевают приёмами работы с учебной книгой; знакомятся с особенностями ознакомительного и изучающего чтения. Читают текст, анализируют его структуру, пересказывают

другими информационными источниками.		содержание, пользуясь выделенными словами. Овладевают приёмами и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога. Работают в группе.	
Виды речевой деятельности: аудирование (слушание). Овладение различными видами аудирования.	1		6
Виды речевой деятельности: письмо, говорение. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.	1	Сочиняют продолжение сказки, моделируя ситуацию диалога. Работают дома: слушают информационное	7,8
Передача содержания прослушанного текста в развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.	2	сообщение в СМИ и готовят его пересказ в классе. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного,	4,6
Передача содержания прослушанного текста в сжатом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.	2	изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение	1,2
Передача содержания прочитанного текста в сжатом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.	1	различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое,	3
Передача содержания прочитанного текста в развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.	1	выборочное). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной	5
Изложение содержания прослушанного текста (подробное)	4	коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему.	3,5,6,8
Изложение содержания прослушанного текста (выборочное)	2	Определяют понятие	2,3
Изложение содержания	1		1

прочитанного текста (сжатое)		диалога. Анализируют тексты, содержащие диалоги.	
<b>6 класс</b>	<b>15</b>		
Культура чтения, аудирования, говорения и письма.	1	Читают диалоги по ролям. Определяют виды диалогов. Анализируют диалоги, выделяя речевые задачи участников. Моделируют диалоги на заданную тему.	8
Виды речевой деятельности: аудирование (слушание).	1	Знакомятся с основными видами словесного описания внешности человека. Читают разные литературные тексты с описанием внешности. Характеризуют тексты, содержащие описания природы. Определяют основную мысль, структуру описания природы; языковые средства, используемые в описании.. Систематизируют материалы к сочинению-описанию помещения.	7
Передача содержания прочитанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.	1	Составляют сложный план. Пишут сжатое, выборочное изложения.	5
Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.	1	Анализируют данные в учебнике материалы к сочинению по картине и устно описывают картину. Проводят наблюдение и записывают увиденное в форме материалов к сочинению.	4
Овладение различными видами аудирования.	1		6
Изложение содержания прочитанного текста (сжатое)	1		3
Изложение содержания прослушанного текста (подробное).	2		1,2
Изложение содержания прочитанного текста (выборочное).	1		7
Изложение содержания прослушанного текста с цифровым материалом (выборочное).	1		8
Изложение содержания прочитанного текста (подробное) (устн.)	1		4

Изложение содержания прочитанного текста (сжатое) (устн.)	1		1
Изложение содержания прочитанного текста (выборочное) (устн.)	1		3
Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.	1		4
Отбор и систематизация материала на определённую тему(описание помещения).	1		5
<b>7 класс</b>	<b>9</b>		
Отбор и систематизация материала на определённую тему.	2		5,6
Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.	2		2,3
Поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.	1		<b>4</b>
Изложение содержания прочитанного текста с описанием внешности (выборочное).	1		7
Изложение содержания прочитанного текста (подробное) с описанием действий.	1		8
Изложение содержания прочитанного текста (выборочное) с описанием	1		6

состояния человека или природы.			
Создание устных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения.	1		4
<b>8 класс</b>	<b>7</b>	<p>Готовят устные сообщения на заданную тему.</p> <p>Пишут изложения.</p> <p>Создают высказывания разной коммуникативной направленности.</p> <p>Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога.</p> <p>Характеризуют тексты с точки зрения формы и вида речи.</p> <p>Готовят сообщения на заданные темы на основе информации, извлечённой из различных источников.</p> <p>Пишут изложения.</p>	
Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух	1		5
Изложение содержания прослушанного текста (сжатое).	6		1,2,3,4,5,6,7,8
<b>9 класс</b>	<b>10</b>		
Изложение содержания прослушанного текста (сжатое).	4		3,4,7
Создание устных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения.	4	1,2,5,6	
Отбор и систематизация материала на определённую тему.	1	1	
Поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.	1	3	
<b>Текст</b>	<b>74</b>		
<b>5 класс</b>	<b>18</b>		
Понятие текста,	1	Читают текст, определяют	2

основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Внутритекстовые средства связи. Тема, основная мысль текста.		его тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают своё мнение о тексте. Определяют признаки текста. Выполняют упражнения, направленные на анализ	
Определение средств и способов связи предложений в тексте.	1	текстов с точки зрения смысловой цельности. Пишут изложение по	5
Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Микротема текста.	1	тексту при помощи плана. Анализируют темы сочинений. Подбирают заголовок к приведённому	6
Основная мысль текста.	1	в упражнении сочинению ученика, анализируют	7
Функционально-смысловые типы речи: повествование.	1	само сочинение. Перерабатывают сочинение и записывают	3
Функционально-смысловые типы речи: рассуждение.	1	исправленный вариант. Выделяют повествование как функционально-	1
Создание текстов различных типов.	1	смысловой тип речи. Пишут изложение по	8
Функционально-смысловые типы речи: рассуждение. Деление текста на смысловые части и составление плана.	1	повествованию. Выделяют описание как функционально-	1,2
Функционально-смысловые типы речи: описание.	3	смысловой тип речи. Редактируют текст-описание. Пишут сочинение, описывая	4,5,6
Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.	1	предмет. Выделяют рассуждение как функционально-	8
Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли,	1	смысловой тип речи и как часть других функционально-смысловых типов речи. Анализируют текст, высказывают своё мнение о тексте и доказывают	7
		его. Рассуждая по плану, объясняют	

структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи.		<p>происхождение слов. Пишут сочинение, в котором объясняют происхождение названий дней недели. Составляют план текста. Определяют способы выражения основной мысли текста. Анализируют заметку и замечания к ней, редактируют заметку. Пишут сочинение на заданную тему и по возможности делают к нему иллюстрации. Отвечают на контрольные вопросы и задания. Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему, предварительно составив план. Узнают признаки текста. Характеризуют текст по форме, виду и типу речи. Озаглавливают тексты, расставляют знаки препинания. Устраняют недочёты в выборе средств связи между предложениями. Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли, смысловой цельности. Анализируют схему. Определяют основную мысль в текстах стихотворений. Пишут сочинение-описание. Анализируют текст с точки зрения последовательности изложения. Определяют роль и признаки</p>	
Написание письма.	1		2
Написание сочинений.	4		1,2,3,4,5,6,7,8
<b>6 класс</b>	<b>18</b>		
Тема, основная мысль текста	1		3
Определение средств и способов связи предложений в тексте.	1		4
Анализ языковых особенностей текста.	1		7
Тексты смешанного типа.	1		8
Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения	2		3,5
Создание текстов различного типа, стиля, жанра.	6		1,2,3,4,5,6,7,8
Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи.	1		3
Написание сочинений.	5		1,2,3,4,5,6,7,8
<b>7 класс</b>	<b>11</b>		
Текст как продукт речевой деятельности.	1		1
Повторение. Текст как продукт речевой деятельности.	1	3	
Создание текстов различного типа, стиля, жанра.	5	1,2,3,4,5,6,7,8	
Повторение. Создание текстов различного типа, стиля, жанра.	1	5	



Написание сочинений.	3	начальных и конечных предложений текста.	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>8 класс</b>	<b>15</b>		
Тема, основная мысль текста. Средства связи предложений и частей текста.	1	Придумывают сказку по одному из приведённых в упражнении начальных и конечных предложений. Продолжают текст по данному началу.	1,2
Формально-смысловое единство и коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация.	3	Выделяют ключевые слова в текстах. Пересказывают текст. Создают рассказ и описание картины, записывают ключевые слова. Определяют названия литературных произведений по ключевым словам. Систематизируют основные признаки текста. Анализируют	4,5,6,7
Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи.	1	схему. Доказывают, что приведённое в упражнении стихотворение — текст. Анализируют диалог. Пишут рассказ. Характеризуют тексты, содержащие описания помещений. Находят в художественных текстах элементы описания помещений. Определяют основную мысль, структуру описания природы; языковые средства, используемые в описании. Создают собственное описание природы. Анализируют	8
Структура текста. План текста, тезисы конспект, аннотация как виды информационной переработки текста.	1	вступление и заключительную часть рассказа на основе	2
Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения.	1		4
Создание текстов различного типа, стиля, жанра.	4		1,2,3,4,5,6,7,8
Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).	1		2
Написание сочинений.	3		1,2,3,4,5,6,7,8
<b>9 класс</b>	<b>13</b>		
Информационная	1		4

переработка текста (план, конспект, аннотация). Деление текста на смысловые части и составление плана.		услышанного. Пишут сочинение на основе услышанного. Читают текст интонационно правильно	
Создание текстов различного типа, стиля, жанра.	3	(осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи.	6
Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения.	1	Списывают текст, деля на абзацы, попутно работая над орфографией. Составляют связный текст	5
Определение средств и способов связи предложений в тексте.	1	и озаглавливают его. Формулируют, что такое текст и каковы его типы.	2
Анализ языковых особенностей текста. Специфика художественного текста.	1	Производят деление текста на смысловые части и составляют план. Анализируют языковые особенности текстов	1
Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).	1	разных стилей и жанров. Обобщают знания о средствах и способах связи предложений в тексте. Редактируют	3
Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.	1	устные и письменные речевые высказывания. Пишут сочинения.	5
Написание текстов иных жанров	1		1
Написание сочинений.	3		1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Функциональные разновидности языка</b>	<b>11</b>		
<b>5 класс</b>	<b>2</b>		
Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной	1	Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Анализируют тексты	2

литературы. Функциональные разновидности языка: разговорный язык.		упражнений с точки зрения целей высказывания; ищут в школьных учебниках	
Функциональные стили: научный, публицистический, язык художественной литературы.	1	примеры научных и художественных текстов; сравнивают выражения приветствия. Знакомятся с понятием речевого этикета. Различают	5
<b>6 класс</b>	<b>2</b>	письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстов писем, находят в письмах обращения. Пишут письмо товарищу. Выявляют особенности функциональных стилей речи. Определяют стили речи текстов упражнений. Узнают особенности текстов официально-делового стиля. Реализовывают тексты заявления, объяснительной записки. Знакомятся с учебным текстом. Дополняют информацией начатые предложения.	
Функциональные стили: официально-деловой стиль. Основные жанры официально-делового стиля: (расписка, доверенность, заявление, <i>резюме</i> ).	1	Определяют стиль текстов и обосновывают ответ. Соотносят стили текстов и жанры	8
Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение.	1	Определяют публицистический стиль как функциональную разновидность языка. Подбирают свои примеры текстов изучаемого стиля. Находят признаки публицистического стиля в текстах. Создают устное выступление	1,2,3,4
<b>7 класс</b>	<b>4</b>	Определяют стили текстов и обосновывают ответ. Соотносят стили текстов и жанры	
Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка.	1	Определяют стили текстов и обосновывают ответ. Соотносят стили текстов и жанры	1
Функциональные стили: публицистический. Основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк).	1	Определяют стили текстов и обосновывают ответ. Соотносят стили текстов и жанры	3

		публицистическом стиле, записывают развёрнутый план и рабочие материалы. Выступают в аудитории с подготовленным текстом-убеждением. Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка.	
Основные жанры научного стиля и устной научной речи (отзыв, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия, выступление).	2		4,6,7
<b>9 класс</b>	<b>3</b>		
Функциональные разновидности языка. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор).	1	Рассуждают на публицистическую тему. Выявляют особенности публичной речи.	3
Основные жанры научного стиля. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.	1	Читают высказывания о публичной речи и составляют краткий план устного сообщения. Анализируют отрывок текста на соответствие требованиям к устной публичной речи.	5
Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи.	1	Готовят публичное выступление для родительского собрания на одну из предложенных тем.	6
<b>Общие сведения о языке</b>	<b>7 ч.</b>		
<b>5 класс</b>	<b>1 ч.</b>		
Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.	1	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства в современном мире. Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира. Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека.	8
<b>6 класс</b>	<b>2 ч.</b>		
Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории	1	Пишут диктант. Строят рассуждение, используя	5

<p>народа.  <i>Взаимообогащение языков народов России.</i>  Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.</p>		<p>как тезис приведённое в учебнике высказывание. Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Пишут диктант. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст</p>	
<p>Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.</p>	1	<p>по теме  На примере одного из текстов осознают роль русского языка. Осознают роль русского языка. Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основные мысли, членят текст на абзацы. Делают выводы о формах функционирования современного русского языка. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают сжато тексты по теме урока. Анализируют</p>	3
<p><b>7 класс</b></p>	<p><b>1 ч.</b></p>	<p>изобразительные средства</p>	
<p>Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, понятие о литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности,</p>	1	<p>текстов художественного стиля. Готовят сообщения об учёных-лингвистах.</p>	3

жаргон.			
<b>8 класс</b>	<b>1 ч.</b>		
Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.	1		4
<b>9 класс</b>	<b>2 ч.</b>		
Русский язык в современном мире. Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Лингвистика как наука о языке. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты.	1		7
Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык как развивающееся	1		2

явление.			
<b>Фонетика и орфоэпия</b>	<b>13 ч.</b>		
<b>5 класс</b>	<b>8 ч.</b>		
Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Звуки речи. Соотношение звука и буквы.	1	Овладевают основными понятиями фонетики. Анализируют схему, демонстрирующую группы звуков речи в русском языке.	4
Система гласных звуков. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Система согласных звуков.	1	Распознают гласные звуки, различают ударные и безударные гласные. Осознают смыслоразличительную функцию звука. Составляют таблицу «Гласные звуки».	6
Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Элементы фонетической транскрипции.	1	Распознают согласные звуки, выделяют шипящие согласные. Отрабатывают правильное произношение шипящих звуков. Активизируют знания, полученные при изучении предыдущего раздела:	7
Нормативное произношение слов.	1	выделяют основную мысль текста, составляют предложения с прямой речью, обозначают орфограммы. Распознают гласные и согласные в сильных и слабых позициях. Анализируют правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования. Распознают твёрдые и мягкие согласные. Анализируют смысловое различие слов, отличающихся только	1
Связь фонетики с графикой и орфографией.	1		2,4
Орфоэпия как раздел лингвистики. Орфоэпический словарь. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Смыслоразличительная роль ударения	1		5
Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.	1		4
Проведение	1		1,2

фонетического разбора слов.		твёрдой/ мягкой согласной. Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные и их смысловозначительную функцию. Характеризуют согласные звуки. Объясняют знаки препинания в предложениях, орфограммы в словах. Учат стихотворение наизусть и декламируют его.	
<b>6 класс</b>	<b>1 ч.</b>		
Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Фонетический анализ слова.	1	Совершенствуют навыки различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объясняют с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов.	1,2,3,4
<b>7 класс</b>	<b>2 ч.</b>		
Основные правила нормативного произношения и ударения. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Фонетический анализ слова.	1		4
Повторение. Основные правила нормативного произношения и ударения. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение	1		7



согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Фонетический анализ слова.			
<b>9 класс</b>	<b>2 ч.</b>		
Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.	1		3
Повторение. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.	1	Проводят фонетический разбор слов. Применяют фонетико-орфоэпические знания и умения в собственной речевой практике. Оценивают собственную и чужую речи с точки зрения орфоэпической правильности. Применяют фонетико-орфоэпические знания и умения в собственной речевой практике.	1
<b>Графика</b>	<b>4ч.</b>		
<b>5 класс</b>	<b>4 ч.</b>	Осознают значение письма в истории человечества. Анализируют и объясняют важность графики и каллиграфии.	
Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Способы обозначения [J']	1	Активизируют знание алфавита. Сопоставляют и	7
Обозначение на письме твёрдости и	2		

мягкости согласных.		анализируют звуковой и буквенный состав слова.	
Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Состав русского алфавита, названия букв. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, СМС-сообщениях.	1	Располагают слова в алфавитном порядке, отрабатывают навыки поиска слов в словаре. Пересказывают текст.	8
<b>Морфемика и словообразование</b>	<b>35 ч.</b>		
<b>5 класс</b>	<b>8 ч.</b>	Активизируют знания об основных понятиях морфемики и словообразования.	
Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.	1	Выделяют основы, окончания, корни, суффиксы и приставки в словах. Группируют однокоренные слова. Составляют небольшие тексты на заданные темы. Составляют словосочетания с	1,2
Состав слова. Словообразующие и формообразующие морфемы. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание.	1	данными словами. Работают с текстом. Заполняют таблицу видов орфограмм. Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; оценивают основные выразительные средства словообразования; устанавливают смысловую и	4,7
Окончание. Окончание как формообразующая морфема.	1	структурную связь	6
Основа слова.	1	однокоренных слов.	5
Корень. Однокоренные слова.	1		1
Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Варианты морфем.	1		3
Чередование гласных и согласных в корнях слов.	1		8
Морфемный анализ слова.	1		1
<b>6 класс</b>	<b>22</b>		

Словообразование как раздел лингвистики. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы.	1	Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов. Определяют	7
Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.	1	происхождение слов по этимологическому словарю. Анализируют стихотворение с точки зрения состава и способа образования слов. Усваивают понятие	4
Основные способы образования слов: приставочный.	2	сложносокращённого слова. Образуют сложносокращённые слова и определяют, как образованы данные в упражнениях	2,6
Основные способы образования слов: суффиксальный.	2	слова. Анализируют рисунки. Пишут сочинение по картине. Выделяют значимые	1,3
Основные способы образования слов: приставочно-суффиксальный.	2	части слова и способ его образования. Выполняют письменный морфемный и словообразовательный разбор слов. Определяют исходное слово в словообразовательной цепочке.	1,5,6
Основные способы образования слов: бессуффиксный. Нулевая морфема.	2		5,6,7
Основные способы образования слов: сложение и его виды.	3		1,2,3
Основные способы образования слов: переход Переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово.	2		5,7
Основные способы образования слов: сращение сочетания слов в слово.	2		7,8
Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об	1		2

ЭТИМОЛОГИИ. Этимологический словарь.			
Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка.	1		3
Словообразовательное гнездо слов. Словообразовательный и морфемный словари.	1		6
Повторение. Словообразовательное гнездо слов. Словообразовательный и морфемный словари.	1		7
Словообразовательный анализ слова. Чередование звуков в морфемах.	1		3
<b>7 класс</b>	<b>3</b>		
Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Морфемный и словообразовательный анализ слова.	1		2
Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.	1		4

Повторение. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.	1		3
<b>9 класс</b>	<b>2</b>		
Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.	1		6
Повторение. Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.	1	Пользуются толковыми словарями. Объясняют лексическое значение слов. Работают с текстом — озаглавливают его, составляют план текста, анализируют содержание и структуру текста. Разгадывают кроссворд и определяют по толковому словарю значение одного из отгаданных слов.	8
<b>Лексикология и фразеология</b>	<b>25 ч.</b>		
<b>5 класс</b>	<b>5 ч.</b>	Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова.	
Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова.	1		4
Однозначные и многозначные слова.	1	грамматического значений слова.	5

Прямое и переносное значение слов. Лексическая сочетаемость.		Различают однозначные и многозначные слова. Составляют словосочетания с	
Омонимы. Тематические группы слов.	1	многозначными словами, используя разные значения. Работают с юмористическими рисунками, ирония в	7
Синонимы. Антонимы. Паронимы.	1	которых основана на многозначности слова. Определяют функциональный тип текста. Различают прямое и переносное значение слова. Выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение. Составляют словосочетания,	3
Словари синонимов и антонимов русского языка. Толковые словари русского языка. Активный и пассивный словарный запас.	1	используя слово в его прямом и переносном значении. Работают с иллюстрациями. Составляют сложные предложения со словами в переносном значении. Пишут диктант. Выражают своё отношение к тексту, списывают часть текста. Опознают омонимы. Находят в толковом словаре примеры омонимов. Составляют и анализируют предложения и словосочетания с омонимами. Анализируют стихотворение, содержащее омонимы. Опознают синонимы. Устанавливают смысловые и	2

		<p>стилистические различия синонимов. Составляют словосочетания с синонимами; анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы к данным в упражнениях словам. Пишут сочинение по картине, используя синонимы. Оpoznают антонимы. Описывают с помощью антонимов происходящее на рисунке. Характеризуют названных в упражнении животных с помощью антонимов. Пишут диктант и подбирают антонимы к словам диктанта, пользуясь словарём антонимов.</p>	
<b>6 класс</b>	<b>16 ч.</b>		
Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.	1	Активизируют знания об основных понятиях лексикологии. Определяют лексическое значение слов, учитывают его при выборе орфограмм. Определяют стиль, тему, основную мысль текстов. Выделяют многозначные слова и слова, употреблённые в переносном значении; подбирают синонимы и антонимы к словам.	1
Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов. Переносное значение слов как основа тропов.	1	Выделяют в речи общеупотребительные слова. Находят в текстах общеупотребительные и необщеупотребительные слова. Различают профессионализмы.	4
Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Неологизмы.	1		5,6
Архаизмы, историзмы. Словари устаревших	1		1,7

слов и неологизмов.		Находят	
Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова.	1	профессионализмы в текстах учебника и в толковом словаре. Составляют предложения с профессионализмами. Отмечают ошибки художника в иллюстрациях.	8
Диалектные слова.	1		4
Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Сферы употребления русской лексики.	1	Определяют сферу употребления тех или иных профессионализмов. Различают диалектизмы.	2
Стилистические пласты лексики(книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Стилистическая окраска слова. Лексический анализ слова.	1	Находят диалектизмы в текстах учебника и в толковом словаре. Подбирают соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова. Приводят примеры диалектизмов. Пишут сжатое изложение.	4
Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы и их признаки. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова.	1	Различают исконно русские и заимствованные слова, объясняют причины заимствования слов. Определяют происхождение слов по этимологическому словарю.	1
Фразеологические словари. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Фразеологизмы как средства выразительности речи.	1	Отвечают на вопросы, отгадывая заимствованные слова. Пишут диктант. Заменяют заимствованные слова исконно русскими при выполнении упражнения.	2
Повторение. Фразеологические словари. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством	1	Составляют словосочетания с заимствованиями. Характеризуют слова с точки зрения принадлежности к	3



родного языка. Фразеологизмы как средства выразительности речи.		активному и пассивному запасу. Выделяют неологизмы, объясняют причины их появления,	
Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.).	1	анализируют их использование в текстах разных стилей. Объясняют лексическое значение приведённых в учебнике неологизмов. Выделяют в речи устаревшие слова как принадлежащие к пассивному запасу лексики. Определяют значение устаревших слов при помощи толкового словаря.	4
Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.	1	Отмечают ошибки художника в иллюстрации. Выделяют устаревшие слова в художественном тексте. Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического).	5
Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения.	1	Записывают примеры словарных статей. Осознают основные понятия фразеологии.	7
Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Проведение лексического разбора слов.	1	Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы. Находят фразеологизмы в текстах упражнений и в толковом словаре и составляют с ними предложения. Работают с	4
Извлечение необходимой информации из	1	иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы	8

лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.		зашифрованы в них. Подбирают к словам синонимы-фразеологизмы. Осознают источники появления некоторых фразеологизмов. Составляют предложения с фразеологизмами. Готовят сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов.	
<b>7 класс</b>	<b>2 ч.</b>		
Проведение лексического разбора слов. Лексическая сочетаемость.	1	Работают над лексическим значением слов с толковым словарём.	3
Повторение. Проведение лексического разбора слов. Лексическая сочетаемость.	1	Подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений.	4
<b>9 класс</b>	<b>2 ч.</b>		
Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.	1	Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии.	1
Повторение. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.	1	Производят лексический разбор.	6
<b>Морфология</b>	<b>149 ч.</b>		
<b>5 класс</b>	<b>29 ч.</b>		
Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей	1	Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризуют морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль.	

речи. Система частей речи в русском языке.		Устанавливают, какой частью речи являются	
Система частей речи в русском языке.	1	приведённые в текстах слова. Определяют род, склонение и падеж имён существительных.	6
Проведение морфологического разбора слов разных частей речи.	1	Составляют распространённые предложения по картине.	1
Самостоятельные (знаменательные) части речи.	1	Распознают имена существительные	2
Самостоятельные (знаменательные) части речи (имя существительное).	2	одушевлённые и неодушевлённые. Пишут диктант, выделяя одушевлённые имена существительные как члены предложения.	2,3
Самостоятельные (знаменательные) части речи (прилагательное).	1	Составляют словосочетания и предложения с одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными.	6
Самостоятельные (знаменательные) части речи (местоимение).	1	Распознают имена существительные собственные и нарицательные.	7
Общекатегориальное значение имени существительного.	1	Подбирают примеры имён существительных собственных. Записывают текст в форме диалога, выделяя собственные имена существительные.	8
Морфологические свойства имени существительного.	5	Пишут сжатое изложение. Рассказывают об имени существительном по плану. Определяют род имён существительных.	1,2,3,4,5
Проведение морфологического разбора слов разных частей речи (имени существительного).	1	Дополняют данную в учебнике таблицу примерами имён существительных, определяют рода	6
Общекатегориальное значение имени прилагательного.	1		8
Морфологические свойства имени прилагательного.	2		7,8
Проведение морфологического разбора имени прилагательного.	1		2
Общекатегориальное значение глагола.	2		4,5

Морфологические свойства глагола.	3	которых вызывает затруднения. Составляют словосочетания или предложения, в которых отчётливо выявляется род имён существительных.	1,2,3
Нормативное употребление форм различных частей речи (глагола).	1	Распознают имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения или диалог. Озаглавливают и пересказывают текст, отмечают количество имён существительных в тексте. Распознают имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения. Составляют таблицу для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение. Пишут диктант. Определяют тип склонения имён существительных. Склоняют имена существительные. С учётом полученных знаний составляют новую таблицу на основе данной в учебнике. Определяют падеж имён существительных. Выделяют падежные	7
Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.	1		
Распознавание частей речи(глагола) по грамматическому значению.	1		
Распознавание частей речи (глагола) по морфологическим признакам.	1		5
Проведение морфологического разбора слов разных частей речи (глагола).	1		6

		<p>окончания имён существительных и относящиеся к именам существительным предлоги. Составляют словосочетания с именами существительными в родительном падеже. Определяют морфологические признаки множественного числа имён существительных. Склоняют имена существительные во множественном числе по падежам. Работают с рисунками. Обозначают условия выбора орфограммы: написания мягкого знака после шипящих на конце слова. Анализируют текст. место имён существительных в том или ином падеже в предложении. Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Пишут диктант. Определяют морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Анализируют словосочетания, предложения и тексты с именами прилагательными. Составляют</p>	
--	--	--	--

		<p>предложения с именами прилагательными.</p> <p>Готовят устный рассказ об имени прилагательном как о части речи.</p> <p>Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях имён прилагательных.</p> <p>Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Пишут сочинение-описание.</p> <p>Пишут диктант, выделяя окончания имён прилагательных.</p> <p>Воспринимают описание животного как вариант описания.</p> <p>Пишут изложение по тексту, в котором есть описание животного.</p> <p>Распознают полные и краткие формы имён прилагательных.</p> <p>Образуют краткие формы имён прилагательных; в предложениях выделяют сказуемые, выраженные краткими прилагательными; составляют предложения и словосочетания с краткими прилагательными.</p> <p>Готовят устное повествование с элементами описания по картине. Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли.</p> <p>Выполняют устный и письменный разбор имён</p>	
--	--	---	--

	<p>прилагательных. Пишут сочинение по плану. Пишут диктант. Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию. Определяют глаголы-сказуемые в предложениях, характеризуют глаголы по времени, лицу, числу. Указывают, как согласуются глаголы-сказуемые с подлежащими. Усваивают правило написания не с глаголами. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют предложения на тему «Настоящий товарищ (друг)», используя глаголы с не. Готовят рассказ о признаках глагола как части речи. Пишут диктант. Усваивают правило написания не с глаголами. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют предложения на тему «Настоящий товарищ (друг)», используя глаголы с не. Готовят рассказ о признаках глагола как части речи. Пишут диктант. Работают с иллюстрацией. Отвечают на последовательные</p>	
--	--	--

	<p>вопросы к иллюстрации, создавая устный рассказ. Придумывают свой устный рассказ на юмористическую тему. Распознают неопределённую и личные формы глагола. Образуют глаголы в неопределённой форме. Составляют памятку, используя глаголы в неопределённой форме. Устно пересказывают текст, озаглавливают его, выписывают из текста глаголы в неопределённой форме. Готовят по плану сообщение о неопределённой форме глагола. Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида. Подбирают в орфографическом словаре глаголы с приставкой раз- (рас-), составляют с ними словосочетания. Образуют от данных в упражнениях глаголов глаголы другого вида. Рассматривают рисунки и отвечают на вопросы к ним, употребляя глаголы совершенного и несовершенного видов. Составляют предложения с данными в упражнении глаголами. Знакомятся с рассказом от первого лица. Анализируют приведённое в упражнении изложение ученика, указывают недочёты, записывают</p>	
--	---	--



		<p>исправленный вариант текста. Готовят устный рассказ на тему «Как я однажды...». Определяют время глагола. Описывают происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Обозначают вид и время глаголов. Определяют способ образования глаголов прошедшего времени. Выделяют суффиксы в глаголах в прошедшем времени. Образовывают глаголы в прошедшем времени от неопределённой формы, составляют с ними словосочетания. Записывают примеры глаголов в прошедшем времени, которые часто произносятся неправильно. Определяют форму настоящего времени глагола. Составляют связный текст на тему «Сегодня на улице...» или «Новости дня». Составляют словосочетания с глаголами в настоящем времени. Отрабатывают правильное произношение глаголов в настоящем времени. Определяют форму будущего времени глагола и способ её образования. Готовят устный рассказ на тему «Кто рано встал, тот не потерял». Пишут</p>	
--	--	--	--

		<p>сочинение о том, как изменится окружающий мир через десять — двадцать лет. Подбирают слова на тему «Спорт». Определяют тип спряжения глаголов. Спрягают глаголы с ударным окончанием, составляют с ними словосочетания или предложения. Усваивают правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Готовят устный рассказ по приведённым в учебнике картинкам, предварительно записав глаголы, которые потребуются для рассказа, обозначают спряжение глаголов. Пишут диктант с продолжением. Составляют предложения с однородными сказуемыми, выраженными глаголами в настоящем времени. Описывают рисунок, выделяя используемые глаголы и обозначая их спряжение. Производят наблюдение за движением на улице и пишут по нему сочинение-описание.</p> <p>Подбирают глаголы для описания характера людей. Составляют устный диалог по картинке на тему</p>	
--	--	---	--

		<p>«Нарушитель». Пишут диктант. Характеризуют глагол по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов. Пишут сжатое изложение по тексту упражнения, содержащее не более ста слов. Составляют и разыгрывают диалог. Используют в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Устно продолжают рассказ, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени. Пишут по рисункам продолжение спортивного репортажа.</p>	
<b>6 класс</b>	<b>62 ч.</b>		
Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов.	1	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени существительного. Группируют имена существительные по заданным морфологическим признакам существительного, определяют его синтаксическую роль.	4,5
Система частей речи в русском языке Самостоятельные (знаменательные) части речи.	1		1
Повторение. Система частей речи в русском языке Самостоятельные (знаменательные) части речи.	1		2,3
<b>Имя существительное</b>	<b>9 ч.</b>		
Общее грамматическое значение и морфологические свойства имени	3		4,5,6

существительного.			
Синтаксические свойства имени существительного.	1		7
Распознавание частей речи по грамматическому значению(имени существительного).	1		8
Распознавание частей речи по морфологическим признакам (имени существительного).	3		1,2,3
Проведение морфологического разбора слов разных частей речи (имени существительного).	1		5
<b>Имя прилагательное</b>	<b>10 ч.</b>		
Общекатегориальное значение имени прилагательного.	1	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение,	6
Морфологические свойства имени прилагательного.	3	морфологические признаки имени прилагательного,	1,2,3
Распознавание частей речи по грамматическому значению(имени прилагательного).	2	определяют его синтаксическую роль. Распознают	5,6
Распознавание частей речи по морфологическим признакам (прилагательного.).	2	качественные, относительные и притяжательные, полные и краткие имена прилагательные; приводят соответствующие	3,4
Распознавание частей речи по синтаксической роли (имени прилагательного.).	1	примеры Группируют имена прилагательные по заданным	1
Проведение морфологического разбора слов разных частей речи (имени прилагательного.).	1	морфологическим признакам.	2
<b>Имя числительное</b>	<b>12 ч.</b>		
Общекатегориальное	1	Анализируют и	5

значение имени числительного.		характеризуют общекатегориальное значение,	
Морфологические свойства имени числительного.	5	морфологические признаки имени	1,3,4,6
Распознавание частей речи по грамматическому значению(имени числительного).	3	числительного, определяют синтаксическую роль имен числительных	6,7,8
Распознавание частей речи по морфологическим признакам (имени числительного).	2	разных разрядов. распознают количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводят примеры. Правильно изменяют по падежам сложные и составные имена числительные и употребляют их в речи. Группируют имена числительные по заданным морфологическим признакам. Правильно употребляют числительные двое, трое и т.п., оба, обе в сочетаниями с именами существительными.	1,2
Проведение морфологического разбора слов разных частей речи (числительного).	1		1
<b>Местоимение</b>	<b>14 ч.</b>		
Общекатегориальное значение местоимения.	1	Анализируют и характеризуют	2
Морфологические свойства местоимения.	5	общекатегориальное значение местоимения,	3,4,5,7
Распознавание частей речи по грамматическому значению (местоимения)	2	морфологические признаки местоимений разных разрядов,	3,4
Распознавание частей речи по морфологическим признакам (местоимения).	4	определяют их синтаксическую роль. Распознают личные,	4,5,6,8
Проведение морфологического разбора слов разных частей речи	1	возвратное, притяжательные, указательные, вопросительно-	2

(местоимения).		относительные, определительные, отрицательные, неопределенные местоимения; приводят соответствующие примеры.	
Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.	1	Употребляют местоимения для связи предложений и частей текста, используют местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами.	4
<b>Глагол</b>	<b>14</b>		
Общекатегориальное значение глагола.	1	Группируют глаголы по заданным	4
Морфологические свойства глагола.	4	морфологическим признакам. Распознают	1,3,4,5
Распознавание частей речи по грамматическому значению (глагола).	2	инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы,	6,7
Распознавание частей речи по морфологическим признакам (глагола).	4	глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и	1,3,5,7,8
Проведение морфологического разбора слов разных частей речи (глагола).	1	непереходные глаголы, безличные глаголы, возвратные глаголы; приводят	1
Нормативное употребление форм слов различных частей речи(глагола).	1	соответствующие примеры. Используют в речи форму настоящего и будущего времени в	3
Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.	1	значении прошедшего времени, соблюдают видо-временную соотношенность глаголов-сказуемых в связном тексте. Выполняют устный и письменный разбор глаголов.	5
<b>7 класс</b>	<b>54 ч.</b>	Анализируют и	
Применение морфологических знаний	1	характеризуют общекатегориальное	5

и умений в практике правописания. Морфологический разбор разных частей речи.		значение, морфологические признаки и синтаксическую роль	
Повторение. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Морфологический разбор разных частей речи.	1	причастия. Находят и дифференцируют причастия по указанным признакам в предложениях и текстах. Выявляют путём наблюдений особенности склонения причастий. Определяют причастный оборот. Анализируют словосочетания с причастием. Оpoznают одиночные причастия и причастные обороты в предложениях. Знакомятся с	7
Самостоятельные (знаменательные) части речи. Служебные части речи.	1	определением действительных и страдательных причастий.	6
<b>Причастие</b>	<b>10 ч.</b>		
Место причастия в системе частей речи. Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи.	1	Оpoznают разные причастия, используя образец рассуждения. Распознают краткие и полные формы страдательных причастий.	3
Распознавание частей речи по грамматическому значению (причастия).	1	Распознают действительные причастия настоящего времени. Образуют действительные причастия от разных глаголов. Распознают действительные причастия прошедшего времени. Образуют причастия от разных глаголов. Распознают страдательные причастия настоящего времени. Преобразуют сложное предложение в простое с	4
Распознавание частей речи по морфологическим признакам (причастия).	3		5,7,8
Распознавание частей речи по синтаксической роли (причастия).	1		6
Проведение морфологического разбора слов разных частей речи ( причастия).	1		3
Нормативное употребление форм слов различных частей речи(причастия).	1		2
Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.	1		1
Основные морфологические нормы русского литературного	1		3

языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Словари грамматических трудностей.		причастным оборотом. Распознают страдательные причастия прошедшего времени. .	
<b>Деепричастие</b>	<b>7 ч.</b>	Анализируют и характеризуют	
Место деепричастия в системе частей речи. Различные точки зрения на место деепричастия в системе частей речи. Распознавание частей речи по грамматическому значению (деепричастия).	1	общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия. Опознают деепричастия как самостоятельную часть речи. Читают тексты в	4
Распознавание частей речи по морфологическим признакам (деепричастия).	2	упражнениях, определяют их тип и стиль, списывают. Корректируют	5,6
Распознавание частей речи по синтаксической роли (деепричастия).	1	предложения с нарушением нормы в употреблении деепричастий.	7
Проведение морфологического разбора слов разных частей речи (деепричастия).	1	Определяют деепричастный оборот. Опознают деепричастные обороты и отмечают их с	8
Нормативное употребление форм слов различных частей речи (деепричастия).	1	помощью графических обозначений. Характеризуют деепричастие по его	2
Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.	1	морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор деепричастий. Опознают деепричастия	5



		<p>несовершенного вида..          Образуют деепричастия          несовершенного вида,          выделяя суффиксы          .Деепричастия          совершенного вида          Опознают деепричастия          совершенного вида.</p>	
<b>Наречие</b>	<b>7 ч.</b>		
Общекатегориальное значение наречия.	1	Определяют значение, морфологические	2
Морфологические свойства наречия.	2	признаки, синтаксическую роль	4,6
Распознавание частей речи по грамматическому значению (наречия.).	1	наречий, основные группы наречий по значению Образуют	7
Проведение морфологического разбора слов разных частей речи (наречия.).	1	степени сравнения наречий. Анализируют и характеризуют общекатегориальное	5
Нормативное употребление форм слов различных частей речи(наречия.).	1	значение, морфологические признаки и синтаксическую роль	8
Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.	1	наречия. Выписывают наречия в словосочетаниях с другими словами. Читают тексты и рассуждают об оправданности употребления наречий с точки зрения норм литературного языка и функции наречий. Смысловые группы наречий Распознают наречия разных разрядов. Составляют и записывают рассказ с использованием в нём наречий. Выполняют творческое задание по кар-тине. Степени сравнения наречий Распознают степени сравнения	3

		наречий. Образуют разные формы наречий. Работают с текстами, опознавая наречия в разных формах Морфологический разбор наречия Характеризуют наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют морфологические разборы наречий.	
<b>Категория состояния</b>	<b>4ч.</b>		
Место слов категории состояния в системе частей речи.	1	Определяют категорию состояния как часть речи. Различают слова	4
Распознавание частей речи по грамматическому значению (категории состояния).	1	категории состояния и наречия. Опознают слова категории состояния с разными значениями.	5
Морфологический анализ слова (категории состояния).	1	Списывают предложения, выделяя слова категории состояния как члены предложения. Читают выразительно поэтический отрывок, анализируют функцию слов категории состояния. Работают с прозаическими Характеризуют категорию состояния по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устные и письменные разборы слов категории состояния.	7,8
Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.	1	Читают текст, находят слова категории состояния и определяют их значение и роль.	4
<b>Предлог</b>	<b>6 ч.</b>		

Служебные части речи(предлог). Разряды по значению(предлога).	1	Различают предлоги. Проводят морфологический анализ предлога. Выписывают словосочетания с предлогами. Группируют словосочетания по значению предлога. Работают над текстом научного стиля, делят текст на абзацы, составляют вопросный план, отмечают предлоги.	3
Разряды по структуре(предлога).	1		2
Разряды по морфологическим признакам (предлога).	1		5
Проведение морфологического разбора слов разных частей речи (предлога).	1		1
Нормативное употребление форм слов различных частей речи(предлога.).	1	Составляют свой текст научного стиля. Употребление предлогов Знакомятся с	7
Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.	1	теоретическими сведениями. Составляют словосочетания, тренируясь в употреблении предлогов. Корректируют неверное употребление предлогов и падежей существительных, записывают словосочетания в исправленном виде. Распознают производные и непроизводные предлоги. Дифференцируют словосочетания с разными предлогами. Анализируют производные предлоги по их происхождению. Простые и составные предлоги Распознают простые и составные предлоги. Дифференцируют словосочетания с простыми и составными предлогами. Читают текст	6

		и работают над предложными словосочетаниями и различными видами орфограмм. Морфологический разбор предлога Знакомятся с планом и образцом морфологического разбора предлога. Выполняют морфологический разбор предлогов.	
<b>Союз</b>	<b>8 ч.</b>		
Служебные части речи(союз).	1	Определяют союз как часть речи. Производят морфологический анализ союза.	8
Разряды по значению(союза).	2	Списывают тексты, работая над их особенностями, выделяют союзы.	2,3
Разряды по структуре(союза).	1	Классифицируют союзы как простые и составные,	4
Разряды по синтаксическому употреблению (союза).	1	сочинительные и подчинительные.	6
Проведение морфологического разбора слов разных частей речи (союза).	1	Определяют смысловые отношения внутри сложных пред-ложений, выраженные с помощью союзов.	5
Нормативное употребление форм слов различных частей речи(союза)	1	Распознают простые и составные союзы. Составляют свои сложные предложения с составными союзами.	4
Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.	1	Читают текст об учёном, составляют план и пересказывают текст. Распознают сочинительные и подчинительные союзы. Выписывают сложные предложения, дифференцируя их по союзам. Составляют предложения, используя	3

		<p>разные союзы. Сочинительные союзы Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению союзы Составляют предложения по схемам. Подбирают свои примеры на употребление союзов в поэтической речи. Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению подчинительные союзы в упражнениях. Составляют сложноподчинённые предложения из данных простых. Составляют сложные предложения по схемам. Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют морфологический разбор союзов в упражнениях.</p>	
<b>Частица</b>	<b>8 ч</b>		
Служебные части речи(частица).	1	Производят морфологический анализ частицы. Изучают	4
Разряды по значению(частиц).	2	определение частицы как части речи. Списывают предложения, выделяя частицы и обосновывая выбор. Работают над значением частиц в	6,8
Проведение морфологического разбора слов разных частей речи (частиц).	1	предложениях.	1
Нормативное употребление форм слов различных частей речи(частиц).	3	Формообразующие частицы. Распознают частицы разных разрядов	2,3,4

<p>Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.</p>	<p>1</p>	<p>по значению, употреблению и строению. Читают и списывают предложения и тексты, содержащие фор-мообразующие частицы. Составляют и записывают свой рассказ по данному рисунку и фрагментам текста, употребляя нужные частицы. Смысловые частицы Определяют, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. Списывают предложения, выделяя смысловые частицы. Работают над интонацией в соответствии со смысловыми частицами. Производят замены частиц и наблюдают за изменением смысла. Составляют свои предложения со словом <i>то</i>. Морфологический разбор частицы. Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют письменные и устные морфологические разборы частиц. Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i> Дифференцируют <i>не</i> и <i>ни</i> как частицы и как приставки.</p>	<p>5</p>
<p><b>Междометия и звукоподражательные слова</b></p>	<p><b>1ч</b></p>		

Междометия и звукоподражательные слова Омонимия слов разных частей речи.	1	Определяют грамматические особенности междометий. Дифференцируют междометия в упражнениях.	7
<b>8 класс</b>	<b>2 ч</b>		
Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.	1	Используют словари грамматических трудностей в речевой практике.	3
Повторение. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.	1	Опознают междометия, которые употреблены в значении других частей речи.	4
<b>9 класс</b>	<b>2 ч</b>		
Распознавание частей речи по морфологическим признакам	1	Делают письменный разбор словосочетаний.	8
Повторение. Распознавание частей речи по морфологическим признакам	1	Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова.	7
<b>Синтаксис</b>	<b>134 ч.</b>		
<b>5 класс</b>	<b>18 ч.</b>		
Синтаксис как раздел грамматики. Единицы синтаксиса русского языка. Грамматическая основа предложения.	1	Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте.	2
Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Проведение синтаксического разбора словосочетаний.	1	Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова.	4
Предложение как единица синтаксиса.	1	Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и	6

		письменной речи. Анализируют интонационные конструкции. Определяют главные члены предложения.	
Виды предложений по цели высказывания	1	Распознают виды предложений по цели высказывания. Характеризуют смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений.	5
Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.	1	Распознают виды предложений по эмоциональной окраске. Соотносят эмоциональную окраску предложения и цель высказывания. Работают в парах. Рецензируют предложения товарищей.	2
Главные и второстепенные члены.	1	Опознают главные и второстепенные члены. Отрабатывают в предложениях навыки определения главных членов предложения. Определяют признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым. Выделяют основы в предложениях.	1



Главные члены, их способы выражения.	1	Определяют виды сказуемого и способы его выражения. Описывают действия человека при помощи глаголов-сказуемых.	2
Структурные типы простых предложений: распространённые и нераспространённые предложения	1	Различают распространённые и нераспространённые предложения. Составляют предложения.	4
Второстепенные члены (дополнения), способы их выражения.	1	Распознают виды второстепенных членов предложения. Распознают дополнение. Распространяют предложения дополнениями. Составляют схемы предложений.	2
Второстепенные члены (определения), способы их выражения.	1	Распознают определение в предложении, выделяют графически. Распространяют предложения определениями.	6
Второстепенные члены (обстоятельства), способы их выражения.	1	Распознают обстоятельство в предложении, выделяют графически. Распространяют предложения обстоятельствами.	8
Предложения осложнённой структуры.	1	Характеризуют предложения осложнённой структуры. Конструируют предложения по схемам.	7
Однородные члены	1	Характеризуют	4

предложения.		предложения с однородными членами. Чертят схемы. Определяют интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами.	
Обращение.	1	Осознают основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями. Выбирают уместный тообращения. Расставляют знаки препинания в предложениях с обращениями.	3
Проведение синтаксического разбора предложений разных видов. (простого предложения).	1	Характеризуют простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям.	2
Проведение синтаксического разбора предложений разных видов (сложного предложения).	1	Определяют знаки завершения, разделительные и выделительные знаки в простом предложении. Выполняют устный и письменный синтаксический разбор сложного предложения.	1
Синтаксический анализ простого и сложного предложения.	1	Характеризуют интонационные особенности прямой речи.	3
Способы передачи чужой речи.	1	Выделяют в предложениях прямую речь, объясняют постановку знаков препинания. Составляют схемы предложений с	5

		прямой речью.	
<b>6 класс</b>	<b>6 ч.</b>		
Словосочетание как единица синтаксиса.	1	Активизируют знания в области синтаксиса словосочетания.	6
Предложение как единица синтаксиса(простое и сложное).	2	Выделяют, группируют и составляют словосочетания.	3,4
Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов.	1	Активизируют знания в области синтаксиса простого предложения. Списывают тексты, расставляя знаки	5
Повторение. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов.	1	Активизируют знания в области синтаксиса сложного предложения. Выписывают из текстов простые и сложные предложения, расставляя знаки препинания. Анализируют	1
Способы передачи чужой речи.	1	стихотворение с точки зрения синтаксиса. Составляют сложные предложения по схемам. Осуществляют устный и письменный синтаксический разбор простых и сложных предложений. Активизируют знания в области синтаксиса, касающиеся прямой речи и диалога. Выписывают из текстов предложения с прямой речью и составляют их схемы.	7
<b>7 класс</b>	<b>2 ч.</b>		
Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов.	1	Осуществляют устный и письменный синтаксический разбор простых и сложных предложений.	8
Повторение.	1	Составляют диалоги на	3,4

Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов.		заданную тему. Подбирают предложения по схемам. Составляют сложные предложения.	
<b>8 класс</b>	<b>59 ч</b>		
Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.	2	Учатся разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям — номинативной и коммуникативной.	1,2,3
Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний.	2	Конструируют свои предложения, используя слова поэзии А. С. Пушкина.	4,5,6
Виды связи в словосочетании	3		6,7,8
Проведение синтаксического разбора словосочетаний	1		4
Грамматическая основа предложения.	1	Опознают простые предложения.	5
Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.	1	Определяют предикативность предложения.	3
Повторение. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.	1	Наблюдают соотносённость содержания предложения с ситуацией, фрагментом действительности.	5
Двусоставные предложения	1	Учатся выразительно читать стихотворение Н. Рубцова.	4
Проведение синтаксического разбора	1	Анализируют слова, словосочетания и предложения.	6

словосочетаний и предложений разных видов.			
<b>Главные члены предложения</b>	<b>5ч.</b>		
Главные члены способы их выражения (подлежащее).	1	Наблюдают, пользуясь схемой, особенности связи подлежащего и сказуемого. Активизируют знания о подлежащем и его роли в предложении. Анализируя русские пословицы, фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Составляя предложения с приведёнными в рамках словами, развивают творческие способности и учатся использовать в собственной письменной речи подлежащие, имеющие разный способ выражения. Активизируют знания о сказуемом	4
Главные члены способы их выражения (сказуемое).	1		3
Виды сказуемого.	3		1,2,3
<b>Второстепенные члены предложения</b>	<b>6 ч.</b>		
Второстепенные члены, способы их выражения(дополнение).	1	Опознают дополнение. Анализируют морфологическую выраженность дополнений. Читают текст и определяют его основную мысль. Составляют устную характеристику личности. Оценивают	5
Второстепенные члены, способы их выражения(определение).	2		7,8
Второстепенные члены, способы их выражения(приложение).	1		4
Второстепенные члены,	1		3

способы их выражения(обстоятельств о).		грамматическую правильность предложений	
Проведение синтаксического разбора предложений разных видов(двусоставного).	1	с дополнениями. Работают с текстами, развивая способность адекватного понимания содержания. Усваивают роль дополнений (прямых и косвенных) в предложенных текстах. Опознают определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными. Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме. Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств. Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений. На примере одного из текстов осознают роль русского	2

		языка.	
<b>Односоставные предложения</b>	<b>7 ч.</b>		
Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные.	1	Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы.	3
Виды односоставных предложений(назывные).	1	Различают односоставные предложения с разной грамматической основой.	1
Виды односоставных предложений(определённо-личные).	1	Распространяют односоставные предложения	5
Виды односоставных предложений(неопределённо-личные).	1	второстепенными членами. Оpoznают назывные предложения.	4,5
Виды односоставных предложений (безличные).	1	Наблюдають за функцией и семантикой назывных предложений. Составляют назывные предложения.	7
Полные и неполные предложения.	1	Осознають уместность употребления назывных предложений в текстах определённого типа. Опознають определённо-личные предложения. Определяють морфологическую выраженность главного члена в определённо-личных предложениях и функцию этих предложений. Уместно употребляют данный вид предложений в своём тексте	8
Проведение синтаксического разбора предложений разных видов(односоставных).	1	Анализируют употребление односоставных предложений в жанре инструкций. Выбирают нужную форму глагола-сказуемого для односоставных предложений в инструкции. Создают	2,3

		<p>свои тексты-инструкции, Опознают безличные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. Трансформируют двусоставные предложения в односоставные безличные предложения. Подбирают свои тексты с примерами безличных предложений из разных учебников. Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений. Тренируются в разборе предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и односоставные предложения.</p>	
<b>Однородные члены предложения</b>	<b>8 ч.</b>		
Предложения осложнённой и неосложнённой структуры.	2	Осознают условия однородности членов предложения. Производят наблюдение за языковым явлением (сравнивают черновую и окончательную редакции одного из предложений поэмы А. С. Пушкина «Цыганы»), Читают предложения с нулевой интонацией. Указывают средства связи между однородными членами	4,5,6
Однородные члены предложения.	3		1,7,8
Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения).	2		3,7
Проведение синтаксического разбора	1	.Продолжают незаконченные	8



предложений разных видов(осложнённого).		предложения, ставя на месте пропусков однородные члены предложения. Распознают однородные и неоднородные определения. Пишут изложение. Читают текст выразительно вслух, соблюдая интонацию перечисления при однородных членах. Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в текстах. Подчёркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложносочинённых предложений с союзом и. Составляют схемы сложносочинённых предложений.	
<b>Обособленные члены предложения</b>	<b>8ч.</b>		
Обособленные члены предложения(определения).	2	Понимают сущность и общие условия обособления. Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и	2,3
Обособленные члены предложения(приложения).	1	деепричастными оборотами. Обозначают паузы, которые выделяют обособленные члены. Списывают текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений.	4
Обособленные члены предложения(обстоятельства).	2		5,7
Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи.	1		5

<p>Проведение синтаксического разбора предложений разных видов(осложнённого).</p>	<p>1</p>	<p>Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями.  Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения. Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами.  Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства.  Указывают обращения. Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями и приложениями.  Указывают, в каких предложениях они являются однородными. Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения. Выделяют</p>	<p>3</p>
---	----------	--	----------

		запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений. Записывают предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми.	
Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.	1	Выписывают из текста предложения с обособленными определениями и приложениями	4
<b>Обращение</b>	<b>2 ч.</b>		
Обращение	2	Осознают основные функции обращения. Выделяют графически и интонационно обращения, расставляют знаки препинания. Составляют предложения с обращениями.	4,5
<b>Вводные и вставные конструкции.</b>	<b>6 ч.</b>		
Вводные конструкции.	3	Осознают функции	3,4,5
Вставные конструкции.	2	вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные слова. Узнают группы вводных слов и предложений по значению. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов. Уточняют роль междометия в предложении. Определяют в предложениях междометия,	3,4
Проведение синтаксического разбора предложений разных видов(осложнённого).	1		7

		выражающие разные чувства. Работают над интонацией предложений с междометиями. Акцентируют внимание на междометии о, употреблённом вместе с обращением. Усваивают порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора. Опознают изученные конструкции, грамматически не связанные с членами предложения. Выполняют синтаксический разбор предложений	
<b>Способы передачи чужой речи</b>	<b>4 ч.</b>		
Способы передачи чужой речи	2	Определяют понятие чужой речи. Анализируют языковой материал.	2,3
Повторение. Способы передачи чужой речи	1	Делают обобщения на языковом материале для наблюдений.	5
Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью).	1	Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью. Изучают определения прямой и косвенной речи. Опознают изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и читают их, соблюдая нужную интонацию. Определяют диалог. Составляют свои диалоги по рисункам, ситуациям и схемам. Преобразуют предложение с косвенной речью в предложения с прямой речью. Определяют стилистическую	7

		выраженность диалога. Определяют понятие цитаты. Находят цитаты и определяют роль цитат в тексте. Формируют умение вводить цитаты в авторский текст разными способами. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью (устно и письменно) по образцу.	
<b>9 класс</b>	<b>48 ч.</b>		
Грамматическая основа предложения.	1	Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы в предложениях.	8
<b>Сложное предложение</b>	<b>47</b>		
Классификация сложных предложений.	1	Актуализируют знания о таких структурных типах предложения, как простое и сложное. Анализируют интонационный рисунок предложения. Находят в данных текстах сложные предложения, чертят их схемы. Расширяют знания о видах сложного предложения и особенностях их образования.	3
Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные.	2	Анализируют предложения, чертят их схемы. Расширяют знания о видах сложного предложения и особенностях их образования. Анализируют предложения, распределяя их по группам. Записывают тексты, подчёркивая грамматические основы предложений, классифицируют сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза,	4,5
<b>Сложносочинённые предложения</b>	<b>6 ч.</b>		
Сложносочинённые предложения.	2		2,3
Нормы построения сложносочинённого предложения.	1		3
Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения.	2		4,7
Проведение синтаксического разбора предложений разных видов (сложносочинённого	1		8

о).		определяют местонахождение и роль союзов. Определяют структуру сложносочинённого предложения. Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Составляют таблицу. Составляют несколько сложных предложений из двух простых. Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном. Определяют, что делает различным понимание смысла в сложносочинённых предложениях. Рассматривают схему. Записывают текст, обозначая грамматические основы и указывая, каким сочинительным союзом связаны простые предложения в сложных. Производят синтаксический разбор сложносочинённых предложений.	
<b>Сложноподчинённые предложения</b>	<b>4 ч.</b>		
Сложноподчинённые предложения.	2	Определяют главную и придаточную части	2,3
Нормы построения сложноподчинённого предложения	1	сложноподчинённого предложения. Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запяты,	5
Повторение. Нормы построения сложноподчинённого предложения	1	сложноподчинённые предложения в	7
<b>Основные группы сложноподчинённых предложений</b>	<b>23 ч.</b>	определённой последовательности. Определяют, какую	

Место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении.	2	позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. Графически	4,5
Построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы».	1	выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Разграничивают союзы и	8
Построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части», союзными словами «какой», «который».	1	союзные слова в сложноподчинённом предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Графически выделяют союзы и союзные слова. Выписывают	6
Нормы построения сложноподчиненного предложения(с придаточными цели).	1	предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых	4
Нормы построения сложноподчиненного предложения(с придаточными причины).	1	предложений с составными союзами. Графически выделяют указательные слова в	5
Нормы построения сложноподчиненного предложения(с придаточными уступки).	2	сложноподчинённом предложении. Выписывают сложноподчинённые	3,6
Нормы построения сложноподчиненного предложения(с придаточными следствия).	1	предложения и составляют схемы предложений. Определяют понятия придаточных	1
Нормы построения сложноподчиненного предложения	4	определяющих, изъяснительных, обстоятельственных.	1,2,3,4
Нормы построения сложноподчиненного предложения(с	1	Анализируют виды данных придаточных со стороны значения и	6

придаточными образа действия, меры и степени).		средств связи. Оpoznают придаточные по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения.	
Нормы построения сложноподчиненного предложения(с придаточными сравнительными).	2	Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства.	7,8
Нормы построения сложноподчиненного предложения(с несколькими придаточными).	3	Составляют сложные предложения по схемам. Анализируют сложноподчинённые предложения с	1,2,3
Проведение синтаксического разбора предложений разных видов(сложноподчиненного).	2	несколькими придаточными. Выполняют синтаксический разбор сложноподчинённых предложений.	5,6
Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи	1		5
Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.	1		7
<b>Бессоюзные сложные предложения</b>	<b>6 ч.</b>		
Нормы построения бессоюзного предложения.	3	Определяют смысловые отношения между частями сложных	4,5,6
Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи.	2	бессоюзных предложений разных видов. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте	7,8
Проведение синтаксического разбора предложений разных	1	(оригинальном и адаптированном). Отрабатывают	2



видов (бессоюзного).		особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуации.	
<b>Сложные предложения с различными видами связи</b>	<b>5 ч.</b>		
Сложные предложения с различными видами связи.	2	Изучают теоретические сведения о многочленных сложных предложениях.	3,4
Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.	1	Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении,	5
Повторение. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.	1	подтверждая ответ примерами предложений из упражнения. Находят многочлены в текстах и составляют схемы.	6
Проведение синтаксического разбора предложений разных видов(с различными видами связи.).	1		7
<b>Правописание: орфография и пунктуация</b>	<b>180 ч.</b>		
<b>5 класс</b>	<b>55 ч.</b>		
Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.	1	Знакомятся с понятием орфограммы, её признаками; письменно выполняют упражнения, опознавая различные виды орфограмм.	1
Правописание гласных и согласных в составе морфем.	1		3
Правописание гласных в составе морфем.	23	Знакомятся с понятием морфемы, графически выделяют морфемы в слове. Читают текст, определяя ударные и безударные гласные.	3,4
Повторение. Правописание гласных в составе морфем.	1	Усваивают правило написания безударных	3
Правописание согласных в составе морфем.	3		3,5,6
Правописание ъ и ь.	1		8

Повторение. Правописание ъ и ь.	1	гласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, проставляя ударение и подбирая проверочные слова. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. распределяют их в группы по способу проверки написания согласных в корне. Усваивают правило написания проверяемых согласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Участвуют в лингвистической игре, направленной на запоминание правописания словарных слов. Усваивают правило написания непроизносимых согласных в корне слова. Выполняют упражнение, отрабатывающее данное правило. Пишут диктант; выбирают заголовок, отражающий содержание. Активизируют правило написания букв и, у, а после шипящих. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют	7
Правописание ь.	8		1,2,3,4.5
Слитные, дефисные и отдельные написания.	1		5
Слитные и отдельные написания.	1		6
Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.	1		7
Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов.	1		8
Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки препинания в конце предложения.	2		3,4
Повторение. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки препинания в конце предложения.	1		5
Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.	1		3
Повторение. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.	1		2
Контрольные диктанты	2	3,4	
Контрольные диктанты с грамматическим заданием	4	1,2,3,4	

<p>Всероссийская проверочная работа</p>	<p>1</p>	<p>пропущенные буквы, составляют предложения со словами-исключениями из правила, работают с орфографическим словарём, составляют предложения.</p> <p>Активизируют и анализируют правило написания разделительных ь и Ъ. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: составляют предложения со словами, иллюстрирующими правило, изменяют форму слов так, чтобы появилась орфограмма, пишут диктант и выделяют те случаи, когда ь не является разделительным знаком. Активизируют правило раздельного написания предлогов с другими словами. Выполняют упражнения, закрепляющие данное правило. Списывают текст, выделяя орфограммы-буквы и орфограммы-пробелы. Запоминают предлоги, пишущиеся через дефис и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрацией, описывают происходящее на ней. Активизируют правило написания -тся и -ться в глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом. Активизируют знания о</p>	<p>6</p>
---	----------	--	----------

		<p>личных окончаниях глаголов при помощи таблицы. Выделяют окончания глаголов в текстах упражнений. Составляют предложения с глаголами. Определяют написание не с глаголами. Опознают смысловозначительную функцию мягкого знака в слове, анализируют орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака.</p> <p>Распределяют слова на группы согласно виду орфограммы. Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках. Обозначают приставки в словах, анализируют разницу между произношением и написанием приставок. Подбирают слова с беглым гласным в приставках. Выбирают из орфографического словаря слова с изучаемой в параграфе орфограммой. Усваивают правило написания букв з и с на конце приставок. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным словам однокоренные с приставками с орфограммой. Пишут диктант. Усваивают</p>	
--	--	--	--

		<p>правило написания букв а — о в корне -лаг- — -лож- . Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Выписывают из орфографического словаря ряд слов с изучаемой орфограммой. Усваивают правило написания букв а — о в корне -раст- — -рос-. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием согласных. Пишут диктант, обозначая корни с чередующимися гласными. Усваивают правило написания букв ё — о после шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Усваивают правило написания букв и — ы после ц. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Усваивают правило написания о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Применяют усвоенное правило при выполнении</p>	
--	--	--	--

	<p>упражнений. Записывают данный текст в форме диалога. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях имён прилагательных.</p> <p>Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Пишут сочинение-описание.</p> <p>Пишут диктант, выделяя окончания имён прилагательных.</p> <p>Усваивают правило написания не с глаголами.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p> <p>Составляют предложения на тему «Настоящий товарищ (друг)», используя глаголы с не.</p> <p>Готовят рассказ о признаках глагола как части речи. Усваивают правило написания -тся и -ться в глаголах.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p> <p>Заменяют данные в упражнении глаголы близкими по смыслу глаголами с суффиксом -ся. Составляют предложения или связный текст на тему «Если хочешь стать футболистом».</p> <p>Рассуждают на тему, заданную в тексте упражнения. Учат стихотворение наизусть.</p> <p>Усваивают правило</p>	
--	---	--

		<p>написания букв е — и в корнях глаголов с чередованием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Усваивают правило написания мягкого знака после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут самодиктант: учат стихотворение и записывают его по памяти. Распознают опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами: выражение подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Отрабатывают в упражнениях навыки определения главных членов предложения. Определяют интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Выявляют обобщающие слова перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающих слов. Используют в речи предложения с разными однородными членами. Обозначают</p>	
--	--	--	--

		<p>опознавательные признаки постановки запятой в предложениях с однородными членами; составляют предложения с однородными членами, подбирают обобщающие слова. Определяют знаки завершения, разделительные и выделительные знаки в простом предложении. Выполняют устный и письменный пунктуационный разбор предложений. Выделяют в предложении прямую речь после слов автора и перед ними, объясняют постановку знаков препинания. Оформляют диалог в письменной речи.</p>	
<b>6 класс</b>	<b>50 ч.</b>		
Понятие орфограммы.	1	Активизируют знания о чередующихся гласных <b>о</b> и <b>а</b> в корнях <b>-гор-</b> - <b>-гар-</b> , <b>-кос-</b> - <b>-кас-</b> , гласных в приставках <b>пре-</b> и <b>при-</b> , буквы <b>ы</b> и <b>и</b> после приставок на согласные, правописания соединительных гласных <b>о</b> и <b>е</b> . <b>Не</b> с существительными.	6
Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем.	4	Правописание гласных в составе морфем	2,3,4,5
Правописание гласных в составе морфем	18	Правописание гласных в суффиксах <b>-ек</b> , <b>-ик</b> ; буквы <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих и <b>ц</b> в суффиксах <b>-ок (-ек)</b> , <b>-онк</b> , <b>-онок</b> .	1,2,3,4,5,6,7,8
Правописание гласных на стыке морфем	1	Согласные <b>ч</b> и <b>щ</b> в суффиксе <b>-чик (-щик)</b> .	3
Правописание согласных в составе морфем	2	<b>Не</b> с именами прилагательными. Буквы	5,6
Правописание согласных на стыке морфем	2		7,8
Повторение. Правописание гласных и	1		1



согласных в составе морфем и на стыке морфем.		о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных;	
Правописание ь.	2	правописание гласных и согласных в суффиксах –	3,4
Слитные, дефисные и раздельные написания.	3	<b>ан(-ян-), -ин-, -онн- (-енн-)</b> в именах прилагательных;	5,6,8
Слитные и раздельные написания.	5	различение на письме суффиксов – <b>к-</b> и – <b>ск-</b> . Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.	1,2,3,4,5,6,7,8
Дефисные написания.	1	Правописание гласных в падежных окончаниях;	1
Орфографические словари и справочники. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.	1	буква <b>ь</b> в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.	3
Контрольные диктанты	2	Склонение порядковых числительных.	3,4
Контрольные диктанты с грамматическим заданием	4	Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами – <b>то, -либо, -нибудь</b> и после приставки <b>кое-</b> . <b>Не</b> в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание <b>не</b> и <b>ни</b> в отрицательных местоимениях.	1,2,3,4,5,6,7,8
Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.	1		2
Повторение. Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.	1		5
Всероссийская проверочная работа	1		6
<b>7 класс</b>	<b>45 ч.</b>		
Правописание гласных и согласных в составе морфем.	3	Усваивают правило написания гласных перед <b>н</b> в полных и кратких страдательных причастиях. Усваивают правила написания одной и двух букв <b>н</b> в	3,5,6,8
Правописание гласных в составе морфем.	8		1,2,3,4,5,6,7,8
Правописание согласных в составе морфем.	3		1,2,3

Повторение. Правописание гласных и согласных в составе морфем.	1	суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и одной буквы н в отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом Усваивают правила написания одной и двух букв н в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Усваивают правило слитного и раздельного написания не с причастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выразительно читают текст, работая над его особенностями. Тренируются в разных видах орфограмм, связанных с написанием не (слитно или раздельно).	5
Правописание ь.	1		6
Слитные, дефисные и раздельные написания.	6		1,2,3,4,5,6,7,8
Слитные и раздельные написания.	6		1,2,3,4,5,6,7,8
Дефисные написания	3		5,6,7
Раздельные написания	1		4
Дефисные и раздельные написания	1		6
Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.	1		1
Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.	1		2
Пунктуация как система правил правописания. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.	1		4
Орфографические словари и справочники. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.	1	5	
Знаки препинания в простом осложнённом	2	7,8	

предложения.			
Контрольные диктанты.	2		2,3
Контрольные диктанты с грамматическим заданием	1		4
Всероссийская проверочная работа	1		5
Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.	1	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	4
Повторение. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.	1	Усваивают правило написания букв е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	7
<b>8 класс</b>	<b>16 ч.</b>		
Слитные и отдельные написания.	2	Совершенствуют орфографические навыки: слитные, дефисные и отдельные написания. Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым. Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений.	4,5
Повторение. Слитные, дефисные и отдельные написания.	1		3
Правописание согласных в составе морфем.	1		2
Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения.	1		6
Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.	1	Выписывают текст с выделением обращений знаками препинания, обозначают графически обращения, чертят схемы с обозначением	7
Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.	1	местоположения	8
Знаки препинания в простом осложнённом предложении.	3	обращений. Выписывают текст с постановкой знаков препинания при	1,3,4
Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.	1	вводных словах. Вставляют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают значения слов. Закрепляют	2

Контрольные диктанты	2	пунктуационный навык изученных конструкций. Вырабатывают навык пунктуационного оформления прямой речи, диалога и цитат.	4,5
Контрольные диктанты с грамматическим заданием	2		6,7
Всероссийская проверочная работа	1		8
<b>9 класс</b>	<b>14 ч.</b>		
Слитные, дефисные и раздельные написания.	1	Вставляют орфограммы и группируют орфографические правила, подводят итоги изучения орфографии в курсе русского языка в 5-9 классах. Опознают придаточные изъяснительные и выделяют их запятыми. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи. Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расставляя знаки препинания. Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Усваивают правила постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном	2
Знаки препинания в сложном предложении: в сложносочинённом предложении.	1		4
Знаки препинания в сложном предложении: в сложноподчинённом предложении.	2		6,7
Повторение. Знаки препинания в сложном предложении: в сложноподчинённом предложении.	2		8
Знаки препинания в сложном предложении: в бессоюзном предложении.	1		3
Сочетание знаков препинания	1		4
Знаки препинания в сложном предложении: с различными видами связи.	2		3,4
Контрольные диктанты	2		6,7
Контрольные диктанты с грамматическим заданием	2		1,2

		предложения. Обосновывают постановку разных знаков препинания.	
<b>Язык и культура</b>	<b>3 ч.</b>		
<b>5 класс</b>	<b>1 ч.</b>		
Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. Русский речевой этикет. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.	1	Обобщают содержание понятия «Культура речи». Исправляют нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Заполняют таблицу.	3
<b>9 класс</b>	<b>2 ч.</b>		
Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текста; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского	1	Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	5

литературного языка.			
Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.	1		6

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания  
методического объединения  
учителей гуманитарного цикла  
МБОУ-СОШ №15

от 27 августа 2021 года №1

Г. А. Седавных

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

И. А. Ульянова

28 августа 2021 года