

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Институт развития образования» Краснодарского края  
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

# СЕРТИФИКАТ

подтверждает, что

***Заворотинская Кира Николаевна***

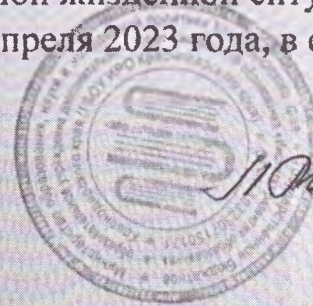
Социальный педагог МБОУ - СОШ № 15 г. Армавир

выступила с докладом на тему: «Технологии социально-педагогического сопровождения обучающихся  
в трудной жизненной ситуации»

в рамках дополнительной профессиональной программы повышения квалификации:  
«Проектирование и реализация программ социально-педагогического сопровождения  
обучающихся в трудной жизненной ситуации»

с 18 апреля 2023 года по 28 апреля 2023 года, в ст. Кавказской

Исполняющий обязанности ректора



*Л.Н. Терновая*

Л.Н. Терновая

Дата выдачи 05.05.2023 г.



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ-

СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 15

**ПРИКАЗ**

от 01.09.2023г.

№ 01-10/348

**«О продолжении работы МО классных руководителей  
на 2023-2024 учебный год»**

С целью методического обеспечения воспитательного процесса, исследования его эффективности, повышения профессионального мастерства педагогов, обобщения и внедрения инновационного педагогического опыта  
п р и к а з ы в а ю:

1. Продолжить работу в школе структурного подразделения внутришкольной системы управления воспитательным процессом, координирующее научно – методическую и организационную работу классных руководителей 1-11 классов.
2. Продолжить работу методического объединения классных руководителей 1-11 классов.
3. Назначить Заворотинскую К.Н., социального педагога, руководителем МО классных руководителей 1-11 классов;
4. Заворотинской К.Н., социальному педагогу:
  - 4.1. Разработать и утвердить план методического объединения классных руководителей в 2023-2024 учебном году (приложение № 1).
  - 4.2. Разработать и утвердить положение методического объединения классных руководителей (приложение № 2).
  - 4.3. Проводить заседание МО классных руководителей в 1 раз в четверть.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор МБОУ СОШ № 15

И.М. Золотова

Ознакомлены:



Заворотинская К.Н.

Клименко М.С.

Пономарева Е.В.

Ворожко О.Н.

Грушечная Е.Ю.

Браткова Л.А.

Ульянова И.А.

Грибкова А.И.

Варданян Л.К.

Кодзокова Т.С.

Минцер В.С.

Давыдова Т.А.

Седавных Г.А.

Мацегора А.Н.

Кордунова Ю.А.

Шейко Д.А.

Сазонова О.А.

Мурадян А.О.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ - СРЕДНЯЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №15

---

город Армавир ул. Калинина, 32 (тел. 3-39-54)

Выписка из протокола № 2  
заседания методического объединения  
классных руководителей МБОУ-СОШ № 15 от 03.11.2023.

Тема: «Применение инновационных технологий в воспитательной работе как средство создания комфортной среды для участников образовательного и воспитательного процесса».  
Форма проведения: Круглый стол  
На заседании присутствовало: 19 человек  
Отсутствовало 0 человек:

### **Повестка дня**

2. «Классный проект- как сделать классное дело интересным и содержательным».

По второму вопросу слушали Заворотинскую К.Н., социального педагога, которая раскрыла вопрос - «Классный проект - как сделать классное дело интересным и содержательным», сообщив следующее: вопросы образования, развития и воспитания подрастающего поколения всегда являлись одними из самых актуальных и приоритетных в любом обществе и в любую эпоху. А так как этот процесс начинается с самого раннего возраста, то основная ответственность за его успешную реализацию возлагается на школу, учителя, классного руководителя.

Каждый ребёнок уникален и неповторим, и задача классного руководителя, состоит, прежде всего, в том, чтобы, применив все свои знания, проявив такт и терпение, сориентировать маленького человека на то, что действительно ценно и значимо в жизни, что позволит ему стать полноценной личностью, а главное, индивидуальностью.

Но процесс воспитания не может быть эффективным, если он заключается только в передаче учителем опыта предыдущих поколений. Эта деятельность должна предусматривать совместное, равноправное, активное взаимодействие и учащихся, и классного руководителя, воспитателя.

Для меня быть классным руководителем – это радость общения, это круг своих детей, это реализация педагогического сотрудничества, это стремление быть нужным каждому своему воспитаннику, это радость небольших достижений и побед. Я убедилась в том, что успех приходит тогда, когда проявляешь искреннюю любовь к детям, принципиальность, тактичную требовательность, справедливость, неподдельный интерес к жизни и личности каждого воспитанника.

Конечный продукт моей работы – выпускник средней школы, творческая личность, индивидуальность, личность, умеющая работать в коллективе и для коллектива, здоровая и любящая, ведущая здоровый образ жизни, личность, которая имеет гражданскую позицию, любящая свое государство, свое историческое культурное наследие.

На сегодняшний день существует много форм внеклассной работы. К классическим формам работы с классным коллективом относятся классный час, классное собрание, час общения, информационный час, работа по программе внеурочной деятельности. Учащимся

нравятся такие формы работы как викторины, конкурсы, марафоны, состязания, сбор информации и подготовка презентаций, создание мини фильмов, и они с радостью принимают участие в этой форме работы.

Моя задача заключается в оптимальном выборе формы проведения классного дела и поставленных целей работы. Внеклассная работа, конечно же, не урок. Но обыкновенно ей не определяют место в учебном расписании, чтобы сделать обязательной еженедельную встречу классного руководителя со своим классом. Во время внеклассной работы обычно мы подводятся итоги за прошедшую неделю. Для этого мы используем классные часы. Учащиеся обсуждают результаты успеваемости и состояние дисциплины в классе, беседуем по вопросам морали и культуры поведения. Очень часто во внеурочное время у нас совместное творчество педагога и учащихся, обмен мнениями обеих сторон. Любое классное дело выполняет у меня несколько воспитательных функций: просветительную, ориентирующую и направляющую.

Классный час – это прямое моё общение как педагога со своими воспитанниками, и его успешность зависит от взаимопонимания всех участников воспитательного процесса.

Ещё одна интересная форма проведения классного часа – час общения, который играет очень большую роль в жизни учащихся, если он задуман интересно и необычно. Час общения – это совместное творчество взрослого и детей. Для того, чтобы дети ждали новой возможности поговорить откровенно, они должны принимать активное участие не только в подготовке и проведении классного часа, но и в определении тем часов общения. Мне, как классному руководителю, при этом важно создать комфортный микроклимат в классе, чтобы у ребят было желание высказать своё мнение, чтобы они не боялись ошибиться или быть непонятыми.

Чтоб создать такую обстановку, я решила изменить структуру организации внеклассной работы в классе. В классе действует орган ученического самоуправления, где девочки готовятся к будущей жизни уже с малых лет. Ученики живут своей реальной, сегодняшней жизнью. Интересная, отвечающая их потребностям и особенностям, деятельность: игровая, трудовая, благотворительная, творческая, досуговая. Формируются и развивают такие качества, как ответственность, самостоятельность, социальная активность, коммуникативность, умение адаптироваться, организованность. И это касается каждого ученика моего класса.

В своей творческой деятельности они решают реально, возможно ли сделать то, что они запланировали. Я, как социальный педагог, не стремлюсь сразу же откорректировать их план, а даю время продумать, подготовить и провести намеченные дела. Во время отчёта о проделанной работе в конце четверти, мы не только говорим о том, что сделали, но и том, что не смогли сделать. И это очень важно, так как при дальнейшем планировании, я стараюсь обратить внимание ребят на то, все дела должны быть реальными, исполнимыми, интересными, важными, а самое главное нужными им самим.

Дети учатся планировать свою работу так, чтоб в классе жизнь была интересной и дружной. Каждый, запланировав работу на четверть, сотрудничает со всем коллективом для достижения цели, каждый сообщает о проделанной работе перед классным коллективом в конце четверти, отмечая положительные и отрицательные стороны. Дети сами составляют реальные планы для работы в будущей четверти. Выбирают лидеров и ответственных конкретных заданий. Моя задача педагога – направить деятельность учащихся таким образом, чтоб их действия были социально одобряемыми и социально признаваемыми. Девочки с удовольствием делятся эмоциями, делами, которые они совершили в течение недели, проводим классные часы так, чтобы каждый смог высказать своё мнение или же сами ученики ведут классный час.

Создавая условия ученикам в общеобразовательном учреждении для их успешной жизнедеятельности, содействуя разностороннему творческому развитию и духовному становлению, свою педагогическую деятельность направляю на формирование мотивации к учению каждого ребёнка, изучая его возрастные и индивидуальные особенности для развития и стимулирования познавательных интересов; через разнообразные формы и методы индивидуальной работы. Стараюсь создать благоприятные условия для развития

гражданственности, мировоззренческой культуры, творческой индивидуальности, формирования демократической культуры в системе классного самоуправления, гуманизируя отношения между детьми в коллективе, организуя систему самоуправления в классе, что способствует формированию навыков самовоспитания обучающихся.

Вся работа с детьми направлена на сотрудничество и с семьёй, в интересах ребёнка. Привлекая родителей к участию в учебно-воспитательном процессе школы, способствую созданию эмоционального комфорта ребёнка в школе и за её пределами.

Я использую внеурочную деятельность во внеклассной работе с детьми, ориентированную на самостоятельную деятельность учащихся – индивидуальную, парную, групповую, которой дети заняты в течение конкретного отрезка времени. Данная работа была направлена на решение конкретной темы: «Школьный музей».

Совместно с девочками мы собирали информацию о школе, её истоках, об учителях и ветеранах, о выпускниках школы. Благодаря упорному труду и терпению девочки создали для школьного музея презентации и мини фильмы: «Истоки школы», «Ветераны школы», «Памяти ветеранов», «Выпускники», «Учителя нашей школы».

Вся система воспитания начинается с того, что я должна чётко представлять себе, чего хочу добиться от детей на данном этапе времени, какими хочу увидеть их в конце года. Веду целенаправленную воспитательную работу, для того чтоб наши выпускники были не только образованными, но и здоровыми, коммуникабельными, творческими.

«Воспитание детей – рискованное дело. Ибо в случае удачи последняя приобретена ценою большого труда и заботы, в случае же неудачи горе несравнимо ни с каким другим». (Демократ).

Каждый ученик должен превосходить своего учителя. Ведь слово педагог переводится с греческого как "Дето вождение". Мы должны помогать учащимся выбирать то, что полезно и то, что пригодится им в будущем. Учитель должен стать им примером.

Свое выступление хочу закончить так:

Ребенок - горящий факел! Это, то живое пламя, горючим материалом которого является тесная дружба, единая воля, отличное взаимопонимание, деловое сотрудничество, со товарищество, содружество. И регулирует это пламя классный руководитель. От него зависит, потухнет факел или будет гореть все ярче и ярче. И главная роль классного руководителя - поддерживать огонь в каждом ребенке.

**Решили:** Принять информацию к сведению



Директор МБОУ СОШ № 15

И.М.Золотова

«Утверждаю»  
Директор МБОУ СОШ №15  
И. М. Золотова  
«01» сентября 2023 г.



**План заседаний Штаба воспитательной работы  
в 2023-2024 учебном году**

№	Повестка заседания	Дата проведения
1.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Об организации информированного добровольного тестирования.</li><li>2. О занятости учащихся, состоящих на профилактическом учете.</li><li>3. Об учете внеурочной занятости учащихся.</li><li>4. Разное</li></ol>	Сентябрь
2.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Анализ воспитательной и профилактической работы в сентябре-октябре.</li><li>2. О работе органов ученического самоуправления в октябре.</li><li>3. Об организации каникулярной занятости учащихся.</li><li>4. Памятка для родителей «Формирование здорового образа жизни у детей»</li></ol>	Октябрь
3.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. О выполнении плана мероприятий на осенние каникулы.</li><li>2. О ходе мероприятий, посвященных «Дню матери».</li><li>3. Разное.</li></ol>	Ноябрь
4.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Анализ воспитательной и профилактической работы в 1 полугодии.</li><li>2. О ходе подготовки к Новогодним и Рождественским праздникам.</li><li>3. О подготовке и реализации плана мероприятий на зимние каникулы.</li><li>4. Семинар – тренинг «Этика педагогического общения»</li></ol>	Декабрь
5.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Отчет о реализации плана работы ШВР в дни зимних каникул.</li><li>2. Анализ работы Штаба воспитательной работы по исполнению Закона КК № 1539 – КЗ «О мерах по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в Краснодарском крае» в 1 полугодии.</li><li>3. О плане реализации месячника оборонно-массовой и военно-патриотической работы.</li><li>4. Разное.</li></ol>	Январь
6.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Анализ воспитательной оборонно-массовой, военно-патриотической и профилактической работы в январе – феврале 2024 г.</li><li>2. О подготовке мероприятий, посвященных Международному женскому дню 8 Марта.</li><li>3. О психолого-педагогическом сопровождении учащихся,</li></ol>	Февраль

	требующих повышенного педагогического внимания. 4. Разное.	
7.	1. Анализ воспитательной и профилактической работы в 3 четверти. 2. О подготовке к реализации плана мероприятий на весенних каникулах. 3. Лекторий «Молодежные субкультуры»	Март
8.	1. О выполнении плана работы ШВР на весенних каникулах. 2. О ходе подготовки к летней оздоровительной компании «Лето-2024». 3. О подготовке и проведении мероприятий, посвященных Дню весны и труда и Дню Победы. 4. Разное.	Апрель
9.	1. Анализ работы ШВР и социально-психологической службы в 2 полугодии 2023-2024 учебного года. 2. О летней занятости учащихся, требующих повышенного педагогического внимания в летний период. 3. Разное.	Май

Заместитель директора по УВР



К.Н.Заворотинская



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ -  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №15

город Армавир ул. Калинина, 32 (тел. 3-39-54)

**Информация об участии социального педагога МБОУ-СОШ № 15  
Заворотинской К.Н. в рамках выполнения плана заседаний ШВР  
в 2023-2024 учебном году**

№ засе-дания	Повестка заседания	Дата прове-дения
2.	4. Памятка для родителей Памятка для родителей «формирование здорового образа жизни у детей»	17.10.2023
4.	5. Семинар – тренинг «Этика педагогического обще-ния»	22.12.2023
10.	3. Лекторий «Молодежные субкультуры»	24.03.2024



Директор МБОУ-СОШ №15

И.М.Золотова

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ - СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №15  
город Армавир ул. Калинина, 32 (тел. 3-39-54)

*Памятка для родителей  
«формирование здорового образа  
жизни у детей»*



*Здоровый образ жизни – это  
деятельность человека,  
направленная на сохранение  
здоровья.*

*г.Армавир, 2023 г.*

**«Здоровье  
не всё!  
Но всё  
без здоров  
– ничто!»**

**Основными компонентами  
здорового образа жизни являются:**

**1. Рациональное питание.**



**2. Регулярные физические нагрузки.**



**3. Личная гигиена.**



**4. Закаливание организма.**



MyShared

### **Добрые советы:**

1. Новый день начинайте с улыбки и с утренней разминки.
2. Соблюдайте режим дня.
3. Помните: лучше умная книга, чем бесцельный просмотр телевизора.
4. Любите своего ребенка, он – ваш. Уважайте членов своей семьи, они – попутчики на вашем пути.
5. Обнимать ребенка следует не менее четырех раз в день, а лучше – 8 раз.
6. Положительное отношение к себе – основа психологического выживания.
7. Не бывает плохих детей, бывают плохие поступки.
8. Личный пример по ЗОЖ – лучше всякой морали.
9. Используйте естественные факторы закаливания – солнце, воздух и вода.
10. Помните: простая пища полезнее для здоровья, чем искусные яства
11. Лучший вид отдыха – прогулка с семьей на свежем воздухе, лучшее развлечение для ребенка – совместная игра с родителями.
12. Следите за гигиеной сна вашего ребенка.
13. Берегите нервную систему вашего ребенка.
14. Прививайте гигиенические навыки. Главную роль играет пример семьи.
15. Не делайте за ребенка то, что хотя и с трудом, может выполнить сам.
16. Будьте всегда и во всем примером для вашего ребенка.

### **ПОМНИТЕ!!!**

*О здоровье детей должны заботиться родители.*

Приучайте ребенка к физическим нагрузкам с самого детства. Активные движения повышают устойчивость ребёнка к заболеваниям, вызывают мобилизацию защитных сил организма, повышают деятельность лейкоцитов. Недостаток движений (гиподинамия) вызывает изменения в центральной нервной системе, которые могут привести к эмоциональной напряженности и неустойчивости, к нарушению обмена веществ в организме, к снижению работоспособности организма. Полезными будут и процедуры закаливания. Лучший способ привить ребенку здоровый образ жизни – пример родителей. Здоровая и счастливая семья обязательно воспитает таких же детей

## Выступление на Заседании Штаба воспитательной работы

№ 4 от 22.12.2023 года

### *Семинар-тренинг по теме «Этика педагогического общения»*

**Цель:** формирование у педагогов культуры педагогического общения, соблюдения норм профессиональной этики посредством отработки навыков этичного поведения педагога в различных ситуациях образовательного процесса.

**Задачи:**

- познакомить педагогический коллектив с нормами профессиональной этики;
- отработать ситуации взаимодействия с обучающимися и коллегами, в том числе случаев «панибратства» в общении;
- закрепить навыки этичного поведения педагога в различных ситуациях образовательного процесса с использованием медиативных технологий;
- способствовать созданию благоприятного психологического климата среди молодых (вновь прибывших) специалистов.

**Форма проведения:** семинар-тренинг.

**Оборудование:** лист с правилами работы в группе; игрушка-символ слова, ручка или карандаш, листы бумаги А4 для каждого участника; магнитно-маркерная доска, магниты, маркер, столы и стулья по кругу.

**Структура семинара-практикума:**

Организационный момент: приветствие, правила работы в группе – 1 мин

Цель, задачи – 2 мин

Основная часть: теория,

тренинговые упражнения – 30 мин

Рефлексия – 5 мин

Подведение итогов – 2 мин

**Ход мероприятия:**

Здравствуйте, уважаемы коллеги! Сегодняшний семинар-тренинг мы проведем с отдельными элементами медиативных технологий. Для этого мы расположились по кругу. И для начала прослушайте правила работы в группе. Зачитываются правила с пояснение всех пунктов:

- Равенство всех членов группы.
- Слушаем, не перебивая, и не оцениваем говорящего.
- Говорит только тот, у кого в руках предмет-символ слова (сегодня это микрофон).
- Уважаем мнение другого.
- Применяются только Я-высказывания.
- Правило «Стоп». Конфиденциальность.

Переходим к семинару-тренингу «Этика педагогического общения».

**Цель семинара:** формирование общей культуры педагогического общения, соблюдения норм профессиональной этики посредством отработки навыков этичного поведения педагога в различных ситуациях образовательного процесса.

Для этого нам необходимо:

- познакомиться с нормами профессиональной этики;
- отработать различные ситуации взаимодействия с обучающимися и коллегами, в том числе случаев «панибратства» в общении;
- закрепить навыки этичного поведения педагога в различных ситуациях образовательного процесса.

#### **Прослушаем теоретическую часть:**

В соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (пункт 2 часть 1 статья 48) для педагогических работников установлена обязанность соблюдать этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики.

В письме Министерства просвещения РФ и Профессионального союза работников народного образования и науки РФ от 20 августа 2019 г. № ИП-941/06/484 «О примерном положении о нормах профессиональной этики педагогических работников» подробно рассматриваются нормы профессиональной этики педагогических работников, которыми рекомендуется руководствоваться при осуществлении профессиональной деятельности педагогическим работникам, независимо от занимаемой ими должности, и механизмы реализации права педагогических работников на справедливое и объективное расследование нарушения норм профессиональной этики педагогических работников:

#### **Нормы профессиональной этики педагогических работников**

Педагогические работники, сознавая ответственность перед государством, обществом и гражданами, призваны:

- а) уважать честь и достоинство обучающихся и других участников образовательных отношений;
- б) исключать действия, связанные с влиянием каких-либо личных, имущественных (финансовых) и иных интересов, препятствующих добросовестному исполнению должностных обязанностей;
- в) проявлять доброжелательность, вежливость, тактичность и внимательность к обучающимся, их родителям (законным представителям) и коллегам;
- г) проявлять терпимость и уважение к обычаям и традициям народов Российской Федерации и других государств, учитывать культурные и иные особенности различных социальных групп, способствовать межнациональному и межрелигиозному взаимодействию между обучающимися;
- д) соблюдать при выполнении профессиональных обязанностей равенство прав и свобод человека и гражданина, независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, имуще-

ственного и должностного положения, места жительства, отношения к религии, убеждений, принадлежности к общественным объединениям, а также других обстоятельств;

е) придерживаться внешнего вида, соответствующего задачам реализуемой образовательной программы;

ж) воздерживаться от размещения в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", в местах, доступных для детей, информации, причиняющий вред здоровью и (или) развитию детей;

з) избегать ситуаций, способных нанести вред чести, достоинству и деловой репутации педагогического работника и (или) организации, осуществляющей образовательную деятельность».

Анализ наблюдения за взаимодействием педагогических работников с обучающимися, родителями, коллегами и администрацией образовательного учреждения позволяет говорить о некоторых затруднениях в процессе выстраивания правильной коммуникации, прежде всего с детьми. А поскольку нам важно сохранить интерес и положительное отношение детей к педагогам и занятиям, уважительное и доброжелательное отношение родителей к педагогам, комфортный психологический климат в коллективе Дворца, предлагаю вам перейти к практической части, которая состоит из тренинговых упражнений с элементами медиативных технологий.

Напоминаю о необходимости соблюдения правил группы, в том числе конфиденциальности ваших высказываний и анонимности записей, если вам это необходимо.

#### ***Тренинг-ледокол «Ассоциации».***

*Цель* – снятие напряженности, создание эмоционального комфорта участников.

*Инструкция:* У каждого есть листы бумаги и ручка. Я прочитаю вопросы-задания, участникам необходимо записать номер вопроса и первые же образы, возникшие у вас при прослушивании высказывания.

- 1) Если педагог – это музыка, то она ....
- 2) Если педагог – это цвет, то он ...
- 3) Если педагог – это геометрическая фигура, то она ...
- 4) Если педагог – это книга, то она ...
- 5) Если педагог – это постройка, то она ...
- 6) Если педагог – это настроение, то оно ...

Давайте аплодисментами поблагодарим друг друга за работу и попросим одного из участников зачитать в эфире ответы.

У нас получился собирательный образ педагога, обладающего разными, подчас противоположными характеристиками.

Учитывая, что таким разным людям приходится взаимодействовать с большим количеством других людей, им необходимо уметь справляться с различными ситуациями в условиях реализации образовательного процесса.

#### ***Тренинг «Карты ситуаций».***

Цель - отработать различные ситуации взаимодействия с детьми и взрослыми.

*Инструкция:* перед вами набор карточек с описанием какой-либо ситуации, которая часто встречается в практике педагога. Вам необходимо взять одну из карточек, прочитать вслух задание, прокомментировать (оценить, т.е. описать возможные причины происходящего) ситуацию, спрогнозировать ее развитие и предложить свой вариант решения. При выполнении этого задания можно объединиться в наставнические пары.

**Ситуация 1.** Педагог, объявив тему и цель занятия или дав задание, сталкивается с недовольными высказываниями детей о том, что им это неинтересно, не нужно, они хотят заниматься другим. Педагог (озадаченно помолчав): «Ну, хорошо, давайте будем делать ... (что-то из предложенного или по-другому)». Опять недовольные комментарии: «Зачем?» «Давайте, лучше прежнее» и т.д. Педагог (теряясь): «Ну, уж нет, теперь давайте будем делать то, что вы выбрали, сразу нужно было думать».

#### *Оценка*

Педагог демонстрирует ученикам свое слабование, неуверенность в себе и некоторый страх перед самими учениками. Может это еще и не осознается ребятами в полной мере, но любой из них способен это почувствовать.

#### *Прогнозирование*

Если подобные ситуации будут повторяться, ни о какой дисциплине в классе речи уже не будет, как нельзя будет говорить и об уважении к учителю. Такое открытое потакание желаниям ребят неоправданно и, в конце концов, скажется на самом учебном процессе, качестве обучения и отношении учеников к своему преподавателю.

#### *Решение*

Планируя работу на уроке, педагог должен изначально решать, по какой теме работать, какие использовать задания и т.п. И если уж он отступает от запланированного, то это решение должно быть мотивировано не страхом, что ученикам не понравится занятие и учитель. В данной ситуации, если педагог по ходу урока вдруг решил заменить одну тему или задание на другое, то детям необходимо объяснить причину этой перемены таким образом, что замена темы или задания мотивирована, и поступками учителя управляют не их или его капризы. Кроме того, педагог тактично, но твердо должен дать понять своим ученикам, что нытье и подобный тон недопустимы на занятии.

**Ситуация 2.** Педагог просит тянущего руку ребенка начать отвечать на вопрос. Ребенок волнуется, заикается, медленно говорит или, наоборот, говорит слишком много и часто не по теме. Возникает заминка. Время, запланированное педагогом на выполнение этого задания, затягивается.

Педагог ждет некоторое время, наблюдая за попытками ребенка преодолеть волнение, а затем начинает кричать, что он наверняка опять не собирался отвечать, что ей, учительнице, такое баловство надоело и она, скорее всего, пожалуется родителям. Или говорит: «У нас мало времени. Напряги свой ум, если он у тебя есть». Посадив ребенка, который залился краской от стыда, педагог продолжил урок под дружное хихиканье одноклассников.



А в случае опроса много говорящего ребенка, обрывает его, отпуская какое-либо замечание, не дослушивает до конца.

В группе кто-то начинает посмеиваться, кто-то опускает глаза. Ребенок замыкается и садится на место, не ответив так, как хотел.

#### *Оценка*

Повышенный тон педагога и «шутливые» комментарии всегда недопустимы, а в этой ситуации особенно. Педагог всегда знает о стеснительных, медленно отвечающих или много говорящих учениках, тем более что о таких особенностях конкретного ребенка известно всем детям.

#### *Прогнозирование*

Если этот ребенок на занятиях всегда активен, то его особенность смущает его самого. Каждый раз, когда он так «затягивает» ответ, он сам считает себя слегка виноватым.

В результате этого случая может еще сильнее развиваться комплекс неполноценности, ученик замкнется в себе, перестанет работать на занятии.

Кроме того, выставлять ученика на посмеище непедагогично. Медлительного ученика не исправить сарказмом, а умственную деятельность не простимулируешь издевкой. Такого рода ситуации порождают ненависть и побуждают к мести. Так как в отношении него допущена явная несправедливость, это скажется и на отношениях учитель-ученик.

Ребята из группы, присутствующие при этом, хоть и чувствуют, что учитель поступает несправедливо, воспринимают этот стиль общения с их товарищем как норму. Детям вообще свойственно смеяться над человеком, который выбивается из их группы, а если еще и учитель позволяет себе смеяться над таким человеком, то позже может начаться настоящая травля.

Такой эгоистичный педагог никогда не сможет создать на уроке атмосферу доброго сотрудничества и психологического комфорта.

#### *Решение*

Ребенок не виноват, если строение его мозга не позволяет делать быстрые выводы, быстро и четко реагировать на поставленный вопрос, ситуацию.

Это особенности строения организма ребенка, а не его недостаток.

Учитель проявил свою бестактность, проявил свою силу над детьми.

Если ответ вызывает такие трудности, то преподавателю лучше будет помочь ребенку, не заостряя внимания на заминке. В случае много говорящего ребенка, педагогу следует дослушать ответ до конца и тезисно обобщить высказывание ребенка, показав, что ответ на вопрос может быть короче. Выбирая отвечающего, педагог обязан ориентироваться на особенности речи и психики конкретного ребенка, быть сдержанным и тактичным. А если выбран именно этот ребенок, необходимо дослушать его ответ до конца. Колкости и шутки об особенностях ребенка недопустимы.

Мудрый педагог знает и учитывает (старается учитывать) особенности своих учеников, направляя течение урока в нужное русло.

### *Ситуация 3.*

На позднем занятии обучающиеся устали, шумят, громко разговаривают.

#### *Оценка*

Причина ясна – усталость детей.

Педагогу необходимо наладить дисциплину, создать рабочую атмосферу на уроке, чтобы дети успешно усвоили материал.

#### *Прогнозирование*

Если преподаватель станет кричать и ругать их за это, то вышеизложенных целей вряд ли он добьётся. Возможны даже неадекватные действия учеников.

*Решение.* Разумеется, педагог должен провести с детьми физкультминутку или переключить их внимание на интересную и веселую деятельность. Можно сказать: «Я понимаю, что вы устали. Я тоже. Давайте с вами приложим все усилия и проведём занятие интересно и весело». Любое упражнение можно провести в игровой форме: «Самый умный», «Кто первый?», «Корректор», «Самый сообразительный» и т.д. Детям будет намного интереснее работать, и дисциплина наладится.

### *Ситуация 4.*

Педагог сидит за своим столом. Дети стоят за своими столами или вокруг учительского. Идет беседа или опрос.

#### *Оценка*

Педагог нарушает этику педагогического общения. Создается ситуация психологического дискомфорта детей. Некоторые дети в непривычной и напряженной позиции могут чувствовать унижение, давление, обиду, замкнутость.

#### *Прогнозирование*

Такая ситуация, если она входит в норму общения с детьми, может вызвать недовольство детей и их неуважение к педагогу. Их психологический дискомфорт будет возрастать из-за пренебрежительного отношения педагога, который оказывает психологическое давление на детей, находясь в более расслабленной физической позе и при этом проявляя свою силу над детьми.

#### *Решение*

Более приемлемой является ситуация, когда при опросе стоящего ребенка, педагог находится в той же физической позе, т.е. стоит. Если положение педагога «сидя» позволяет форма занятия (н-р, работа в группах, занятие в спортивном, танцевальном зале и т.п.), то беседу или опрос можно проводить, расположив детей также в позиции сидя. Это позволит создать непринужденную, психологически комфортную, но рабочую атмосферу. Позиция «педагог стоит – ребенок сидит» также является привычной и знакомой каждому обучающемуся и не вызывает никакого дискомфорта при опросе.

*Ситуация 5.* Между педагогическим работником и его коллегой (представителем администрации) возникло разногласие. Первый педагог считает себя правым, ведет себя самоуве-

ренно, даже надменно, конструктивную критику, замечания со стороны воспринимать отказывается, полагая, что к нему придираются без оснований.

#### *Оценка*

Эгоцентричность первого педагога исходит из его способа психологической защиты по типу: «лучшая защита – это нападение».

#### *Прогнозирование*

У такого педагога демонстрация излишней самоуверенности и невосприятие чужого мнения свидетельствуют о его низком уровне социализации и нарушениях в коммуникативной сфере. Отношение к себе других людей он воспринимает как изначально враждебное. Другие педагоги, администрация, сталкиваясь с подобной реакцией на свое обращение, могут неверно оценивать и интерпретировать слова и поведение коллеги, что и приводит к созданию конфликтной ситуации.

#### *Решение*

Мы часто поверхностны и стереотипны в своих суждениях, и это мешает нам найти «общий язык» в общении с окружающими. Необходимо выяснить, какие деструктивные элементы (обвинение окружающих, разрушение сложности содержания, самозащита, коммуникативная простота) создают проблему в коммуникации, убрать эти барьеры и произвести решение в состоянии сотрудничества. Следует самостоятельно или с помощью третьего независимого лица прийти к одинаковой интерпретации ситуации, высказываний и наладить взаимопонимание на основе взаимоуважения и этичного поведения.

**Выводы по результатам тренинга:** в основе каждой педагогической ситуации лежит конфликт:

- недовольство (отрицательное отношение к кому-нибудь или чему-нибудь);
- разногласие (отсутствие согласия из-за несходства во мнениях, взглядах);
- противодействие (действие, препятствующее другому действию);
- противостояние (сопротивление действию кого-нибудь, чего-нибудь);
- разрыв (нарушение связи, согласованности между чем-нибудь, кем-нибудь).

***Работа педагога над разрешением конфликтных ситуаций складывается из нескольких взаимосвязанных действий.***

1. Обнаружение факта.
2. Описание (восстановление, конструирование) конкретной педагогической ситуации.
3. Определение характера ее содержания.
4. Анализ педагогической ситуации с целью определения сущности конфликта, лежащего в ее основе.
5. Формулирование педагогических задач, выявление наиболее значимых.
6. Дополнительная теоретическая и практическая подготовка педагога к решению возникших педагогических задач.
7. Выбор способов решения педагогических задач.

## 8. Самоанализ и самооценка принятого решения.

Давайте продолжим:

**Тренинг-рефлексия «Фотоальбом»** (с элементами медиативной технологии «Круг сообщества»).

Инструкция: Представьте себе, что прошло несколько лет, и все мы снова собрались вместе и рассматриваем фотоальбом с фотографиями данного мероприятия.

1. Расскажите о чувствах, эмоциях, которые возникают у Вас, когда Вы листаете этот фотоальбом.
2. Как именно изменились за эти несколько лет Ваши представления об этике педагогического общения? Что появилось нового?
3. Что Вы лично готовы сделать, чтобы повысить свою коммуникативную культуру в отношении детей и взрослых?

Итог. Этическая компетентность педагога характеризуется, как способность педагога мобилизовать свои этические знания, умения, необходимые в процессе общения с детьми:

- быть внимательным к чувствам ребенка,
- чаще «наклоняться к ребенку и прислушиваться»,
- предоставлять воспитаннику относительную свободу действий,
- быть справедливым и добрым,
- никогда не порицать детей,
- в каждом ребенке есть своя «изюминка» и нужно лишь раскрыть ее,
- доверять воспитаннику в его самостоятельной деятельности,
- терпеливо ждать то время, когда раскроются способности ребенка,
- дарить детям доброту, нежность и любовь,
- поддерживать замкнутого, неудачливого, отвергнутого всеми ребёнка,
- пропускать чужую обиду через свое сердце, как свою собственную,
- не забывать о соблюдении своих личных границ и границ других.

Авторитет педагога зависит от педагогических знаний и психологической подготовки. Отношение к своей профессиональной деятельности, внутренняя культура педагога определяет и его мастерство, и его этическое поведение как в отношении обучающихся, так и в отношении других взрослых.

Спасибо всем за работу!

## Лекторий «Взаимодействие с молодежными субкультурами в образовательном пространстве школы».

Предложенная тема лектория такова, что априори предполагает необходимость работы с представителями субкультур. Следовательно, изначально подразумевается, что молодые люди, которых часто называют «неформалами», нуждаются в особом внимании социального педагога. Так ли это? Какие особенные моменты должны учитываться во взаимодействии с представителями субкультур в образовательном пространстве?

СУБКУЛЬТУРА - система норм и ценностей, отличающих группу от большинства общества.

Современное общество представляет собой систему многообразных субкультур, находящихся в весьма различном отношении друг к другу. Социальной базой формирования субкультур могут быть возрастные группы, социальные слои, крупные неформальные объединения, этническое происхождение, религия и место жительства.

Субкультуры характеризуются обязательными попытками формирования собственных альтернативных (не обязательно враждебных) мировоззрений и своеобразными манерами поведения, стилями одежды и прически, формами проведения досуга и т.д. *И во многих случаях большинство общества относится к субкультурам с неодобрением или недоверием.* Эта проблема может возникнуть даже по отношению к уважаемым субкультурам врачей или учителей.

Но иногда группа активно стремится выработать **нормы или ценности, которые противоречат основным аспектам господствующей культуры.** На основе таких норм и ценностей **формируется контркультура.** Иногда ценности контркультуры могут, главным образом через СМИ, проникать в саму господствующую культуру, становясь при этом менее привлекательными для контркультуры и, соответственно, более приемлемыми для культуры господствующей.

Молодежная субкультура как явление возникла исторически недавно. В конце XIX века в промышленно развитых странах молодежь выделяется в особую социальную группу. Но, как правило, не противопоставляет себя старшему поколению, носит такую же одежду, слушает ту же музыку, традиционно для своего социального круга проводит досуг.

Начало победного шествия молодежной субкультуры относят к середине XX века. Молодые люди, не обремененные пока семьями, зарабатывали пусть и немного, но достаточно, чтобы тратить на развлечения. Кроме того, это время сложного послевоенного мироощущения, которое исследователи характеризуют как апатию, отчужденность, скептицизм, разрыв поколений. И уже тогда в оценках молодежных субкультур преобладало негативное отношение: считалось, что молодежь враждебна взрослым, неуправляема, аморальна, примитивна, склонна к противоправным действиям, вместо труда стремится к досугу.

В периоды социальных потрясений, смены направлений развития общества количество молодых людей, уходящих в субкультуры, естественно, увеличивается. Но и в относительно спокойные времена всегда есть те, кто не хочет или не может жить в рамках доминирующей культуры.

Основные **личностные причины участия молодых людей в молодежной субкультуре** могут быть разделены на следующие группы:

• мотивы бегства от реальности (эскапизма) - стремления уйти от однообразия, не вызывающей радости и интереса повседневной жизни, в том числе от ее проблем и своих обязанностей перед другими людьми;

- психологические проблемы молодого человека, мешающие наладить отношения с окружающими (повышенная чувствительность, раздражительность, возбудимость, неуверенность в себе, гиперактивность, пассивность, неадекватная самооценка (завышенная или низкая) и т.д.);
- противоречие между самооценкой молодого человека и оценкой окружающих (поиск адекватного социального пространства, где его оценка себя подтвердится социальной группой);
- сочетание повышенной конформности и протестного поведения: мотивы быть таким, как «все» и в то же время - выделиться;
- потребность в принадлежности к группе, коллективизм, сильное чувство «Мы», которое утверждается в противоположность каким-то «Они»;
- желание стать ведомым, снять с себя ответственность за принятие решений;
- подражание авторитетным неформальным лидерам, кумирам;
- жизненные трудности, травматические события, личностные и семейные проблемы,

которые особенно ярко переживаются в молодости.

**Особая группа риска** - молодые люди, занимающиеся поиском смысла жизни, стремящиеся к полной и абсолютной истине, к простым ответам на сложные вопросы, к быстрым решениям проблем. *Участие в молодежной субкультуре может стать для них смыслом жизни и послужить мотивом для полного отказа от учебы, работы, ухода из семьи.*

**Что ждет молодой человек от своей принадлежности к субкультуре:**

1) найти друзей, желание общаться, совместно проводить свободное время:

- свободно и неформально общаться со сверстниками, в том числе легко знакомиться с другими участниками субкультуры;
- проводить свое время в кругу «посвященных», «избранных» друзей и единомышленников, чувствовать их поддержку;

2) достичь желаемого статуса в молодежной среде;

3) пережить нечто новое:

- расширить границы собственного сознания, пережить новые неожиданные и непривычные ощущения, испытать то, «что немногим доступно»;
- найти цели и смысл жизни на основе признания ценностей субкультуры, которые разделяют ее авторитетные лидеры и участники;
- проявить свою индивидуальность, яркость, неповторимость;

4) вырваться из-под контроля взрослых:

- выразить протест опеке и воздействию взрослых (родителей, педагогов);

- легко преодолевать любые конфликты и проблемы (особенно личностные и семейные): не обращать на них внимания, отказываться от их решения или наоборот находить радикальные способы разрешения проблем и конфликтов.
- вести себя так, чтобы все другие люди (сверстники и взрослые) считали молодого человека уверенным, успешным и «крутым»;

Постепенно молодежные субкультуры начинают рассматриваться исследователями как неотъемлемая часть культуры, отвечающая на определенный социальный запрос.

#### **Функции молодежной субкультуры**

- Помогает процессу перехода детей во взрослый статус
- Создает пространство, в котором молодые могут чувствовать себя успешными
- Обеспечивает чувство стабильности, предоставляя ясный набор ценностей и ролей
- Предлагает новые экзистенциальные дилеммы для принятия индивидуальных решений
- Позволяет выстроить собственную систему ценностей, те принципы, которые придадут смысл и направленность жизни поколения

#### Это необходимый этап социализации

ПОЧЕМУ ЖЕ В ОБЩЕСТВЕ СУЩЕСТВУЕТ НЕГАТИВНОЕ ОТНОШЕНИЕ К МОЛОДЕЖНЫМ СУБКУЛЬТУРАМ, как к старым, уже прошедшим пик своей популярности, так и к новым?

Прежде чем попытаться ответить на этот вопрос, давайте рассмотрим один из вариантов классификации субкультур.

#### **По музыкальным пристрастиям**

- Панки
- Эмо
- Готы
- Рэперы
- Хиппи
- Металлисты
- Растаманы
- Клабберы
- Альтернативщики

#### **По политическим взглядам**

- Наши
- Единая Россия, Молодая Гвардия
- Союз студентов
- Антифа
- Зеленые
- Нацисты, неонацисты, скинхеды

#### **По проведению свободного времени**

- Байкеры
- Хакеры, геймеры
- Сатанисты

- Граффитчики (райтеры)
- Ролевики и толкинисты
- Анимешники (Отаку)
- Гопники

### По увлечению спортом

- Скейтеры
- Роллеры
- Паркурщики
- Стритрейсеры
- Скауты
- Экстремалы
- Сноубордисты
- фанаты

Наиболее массовые и известные в обществе – группы приверженцев различных направлений в музыке (на их долю приходится до 60% всех представителей субкультур). Следует отметить, что данное деление субкультур достаточно условно, и в литературе можно встретить множество вариантов классификации.

На мой взгляд, не последнюю роль в формировании негативного отношения к субкультурам играет определенная ксенофобия – люди боятся незнакомого, непонятного. Но и сами субкультуры, по крайней мере, некоторые из них, могут нести угрозу как обществу, так и жизни и здоровью людей.

Не все субкультуры имеют определенную идеологическую и философскую базу. Молодежные субкультуры анархо-панков, антифа, готов, редскинов, скинхедов, хиппи, яппи и другие имеют определенные идеологические ориентиры, философские взгляды. В то же время молодежные субкультуры, например, байкеров, ролевиков или паркур не имеют четкой политической идеологии. Однако не все идеологически нагруженные субкультуры несут в себе угрозу обществу. Такие течения, как яппи вполне социально приемлемы, а антифа, при всем их радикализме, придерживаются признаваемых современным обществом антифашистских и антинационалистических взглядов.

С другой стороны, идеологически нейтральные субкультуры, не представляющие угрозы для общества, могут нести опасность для жизни и здоровья людей. Такие течения, как граффитчики или скауты являются вполне безопасными и даже социально и личностно полезными. Но, например, байкеры, стритрейсеры могут представлять угрозу, хотя и не умышленную, для жизни людей, а паркур и ролевики рискуют собственным здоровьем в процессе игр и авантюрных приключений.

Но нельзя забывать, что философия и идеология субкультуры всегда интересна только меньшинству. Большинство приходит потому, что модно, ради внешних атрибутов или за компанию. При этом нельзя по характеру музыки или символики той или иной субкультуры судить о ее позитивной или негативной направленности. Например, «мрачная» символика готов, эпатажный имидж панков, экзотический стиль растаманов не означают направленность этих субкультур исключительно на подрыв общественных устоев. Иногда это просто выражение собственного молодежи протеста против взрослых и стремления привлечь к себе внимание.

Таким образом, трудно сделать однозначные выводы о просоциальном или наоборот асоциальном характере той или иной субкультуры.

Безусловно, некоторые из субкультур несут в себе социальные риски.



- Субкультуры наци-скинхэдов (одно из направлений скинхэдов), футбольных фанатов, уличные и дворовые группировки «реальных пацанов» часто объединяемые с субкультурой гопников основаны на культе силы, брутальной маскулинности, пропагандируют высокий уровень агрессивности, часто беспричинной. В наибольшей степени склонны к противоправной, а зачастую и к криминальной деятельности.

Независимо от исповедуемой идеологии, разделение общества на «мы» и «они» (по различным критериям: национальным, расовым, территориальным, спортивным, идеологическим) в их взглядах проявляется наиболее ярко, тем более, что отношение к «иным» – агрессивно-негативное.

Ни одна из субкультур (кроме растаманов) не провозглашает потребление наркотиков как необходимый атрибут. Но некоторые допускают их потребление как приемлемое поведение – хиппи, панки, рейверы - любители ночных танцевальных вечеринок

Растаманы же выступают за легализацию марихуаны, что находит отражение в песнях, атрибутике (в очень большом количестве сувенирных лавок мира имеются товары с растаманской символикой), политических декларациях (например, участие в ежегодном «Конопляном марше»). Негативно относятся к приёму опиатов, амфетаминов, психоделиков и алкоголя, называя их «чернушными» наркотиками.

Можно ли утверждать, что существование, например, панк-культуры способствует наркотизации? Не все так однозначно. **Не каждый панк - наркоман, не каждый наркоман – панк.**

В поисках смысла жизни, своей индивидуальности подросток может примкнуть к любой субкультуре. Но не столь важно, причисляет себя ребенок к какой-либо субкультуре или нет. Важно то, насколько комфортно ему живется, нет ли у него психологических проблем.

Подросток становится наркоманом не потому, что стал панком. Он становится наркоманом, потому что в его социализации произошел сбой – не пошла по нормальному пути, из-за конфликта с собой и социумом сильна была тяга к саморазрушению, к деструктивному протесту. А панк – лишь одна из дорог, по которой он пошел.

В случае, если социализация идет нормально, подросток найдет друзей, будет слушать определенную музыку, эпатажно одеваться, но это не приведет к противоправному или саморазрушительному поведению.

Таким образом, основная работа, которая должна вестись по профилактике социально-опасного поведения, должна быть направлена не на борьбу с субкультурами, а на социализацию ребенка, решение его внутренних проблем, профилактику межкультурных конфликтов.

Взаимодействие же непосредственно с представителями тех или иных субкультур должно быть исключительно ненасильственным, корректным.

Нецелесообразно, а часто и невозможно, запретить молодым людям быть участниками субкультур. Вмешательство взрослых должно быть гибким, личностно ориентированным, вариативным. Специалисты по работе с молодежью, педагоги должны предлагать молодым людям альтернативные и привлекательные для них пути и способы проведения свободного времени, организации досуга.

Необходимым условием эффективности работы является компетентность специалистов, взаимодействующих с субкультурами, в области ценностей и особенностей молодежных субкультур и неформальных объединений, наличие у них понимания внутренней сути различных

субкультур. Недостаточно просто знать о внешних атрибутах субкультуры, важно понимать для чего они служат, что означают.

**Основными рекомендациями по организации взаимодействия с молодежными субкультурами и неформальными объединениями являются:**

1. уважение прав и интересов молодых людей, содействие их самореализации и раскрытию личностного потенциала;

2. признание и принятие позитивных ценностей молодежной субкультуры (яркости и непосредственности восприятия мира, значимости общения со сверстниками, игры, романтики, символики, моды и т.д.);

3. Высокий уровень компетентности специалиста по работе с молодежью;

4. привлечение представителей субкультур к организации и проведению общественных мероприятий различной направленности.

5. активизация деятельности молодежных общественных объединений, в том числе их воспитательного влияния на молодых людей на основе использования современных методов, технологий и форм работы с учетом интересов и потребностей молодежи,

6. освоение специалистами по работе с молодежью неформальных зон деятельности и общения молодых людей, в том числе информационного пространства и ресурсов.

Таким образом, организация эффективного взаимодействия учреждений образования с молодежными субкультурами и объединениями предполагает учет вышеназванных социально-педагогических условий и рекомендаций и должна носить системный, гибкий и вариативный характер.

### **Направления и формы работы**

Итак, учитывая вышеизложенные рекомендации, в нашей школе реализованы следующие направления работы:

- Информационное обеспечение работы с представителями субкультур. Деятельность в данном направлении предполагает знакомство всех заинтересованных сторон с особенностями мировоззрения и образа жизни тех или иных субкультур. Работа направлена, в первую очередь, на педагогов и родителей с целью повышения их компетентности и предотвращения ксенофобии.

- Психолого-педагогическая поддержка подростков с целью помощи в их социализации. Работа предполагает направленность на внутренний мир подростка, на то, чтобы помочь ему разрешить внутренние конфликты, налаживать конструктивные взаимоотношения в коллективе. Это достигается проведением тренингов, классных часов и, в первую очередь, индивидуальной работой с подростками, испытывающими сложность социализации.

- Воспитание толерантности, профилактика экстремизма. Учитывая специфику и особенности социального состава учащихся школы, следует понимать, что это главное направление работы. Учитывая то, что в нашем районе преобладающими являются субкультуры гопников и им подобных, и именно они определяют особенности доминирующей молодежной культуры, существенным является не только снижение уровня националистических и расистских настроений, но и воспитание толерантности по отношению к представителям иных молодежных субкультур.

И в заключение я хочу подчеркнуть следующее: те молодые люди, которых принято считать «обычными», «нормальными», нуждаются в заботе и внимании социального педагога не меньше, а порой и больше, чем «неформалы». Часто обыкновенная жизнь обыкновенного подростка – это бесцельное времяпрепровождение, отсутствие интереса к учебе, общественной жизни, ранняя алкоголизация, противоправное поведение. Многие субкультуры как раз и дают молодым возможность найти себя, друзей, интересное дело.

**ПУСТЬ НАШИ ДЕТИ БУДУТ СЧАСТЛИВЫ**

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ-  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 15

П Р И К А З

от 01.09.2022 г.

№ 01 – 10/24-1

г. Армавир

**О продолжении работы  
психолого – педагогического консилиума (ППк)  
МБОУ – СОШ № 15 в 2022 -2023 учебном году**

В соответствии с распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 09.09.2019 г. № Р -93 «О психолого –педагогическом консилиуме образовательного учреждения», о порядке создания и организации работы психолого – педагогического консилиума (ППк) образовательного учреждения, в целях обеспечения комплексной специализированной помощи детям и подросткам с отклонениями в развитии и /или состояниями декомпенсации в условиях образовательного учреждения, в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно – психического здоровья обучающихся п р и к а з ы в а ю:

1. Продолжить работу психолого – педагогического консилиума (ППк) МБОУ – СОШ № 15 в 2022 -2023 учебном году

2. Работу консилиума осуществлять в соответствии с Положением о психолого – педагогическом консилиуме МБОУ – СОШ № 15.

3. Утвердить состав психолого – педагогического консилиума (ППк) МБОУ – СОШ № 15 на 2022 -2023 учебный год:

Председатель консилиума – М.В. Бреславцев, заместитель директора по УВР.

Члены консилиума: Т.А. Давыдова, педагог – психолог;

Л.А. Браткова, учитель начальных классов;

К.Н. Заворотинская, социальный педагог.

4. Специалистам, включенным в ППк, выполнять работу в рамках основного рабочего времени, составляя индивидуальный план работы в соответствии с реальным запросом на обследование детей с отклонениями в развитии и/или состоянием декомпенсации.

5. Контроль за выполнением настоящего приказа оставляю за собой.

6. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Директор МБОУ – СОШ № 15

И.М. Золотова

Ознакомлены:

Бреславцев М.В.

Давыдова Т.А.

Браткова Л.А.

Заворотинская К.Н.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ -  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 15

П Р И К А З

от 01.06.2023 г.

№ 01-10/321

г. Армавир

**Об организации краткосрочного (однодневного) похода для  
обучающихся 10 «а» класса**

На основании «дорожной карты» муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения – средней общеобразовательной школы № 15 по организации летней оздоровительной кампании 2023 года, в целях популяризации и развития детско-юношеского туризма п р и к а з ы в а ю :

1. Провести краткосрочный (однодневный) поход для обучающихся 10 «а» класса 03 июня 2023 года.
2. Утвердить состав туристской группы в следующем составе:  
Бобрышев Владимир Дмитриевич  
Железняков Кирилл Алексеевич  
Заикин Вячеслав Игоревич  
Иванов Никита Алексеевич  
Караблина Яна Ивановна  
Куркова София Андреевна  
Матросова София Дмитриевна  
Никитина Вера Андреевна  
Чередниченко Данил Романович
3. Назначить ответственными за жизнь и безопасность обучающихся на пути следования и во время проведения похода социального педагога Заворотинскую К.Н.
4. Социальному педагогу Заворотинской К.Н.:
- 5.1. Организовать проведение краткосрочного (однодневного) похода.
- 5.2. Провести с обучающимися дополнительный инструктаж по технике безопасности на пути следования и во время проведения экскурсии;
- 5.3. Предоставить фото отчет с кратким описанием мероприятия до 05 июня 2023 г..
6. Контроль за выполнением настоящего приказа оставляю за собой.
7. Приказ вступает в силу с даты его подписания.



Директор МБОУ - СОШ № 15

И.М.Золотова

pernye.ru/lu/settings/main-data

# Первые

id 9862477

- Главная
- Мои мероприятия
- Мое обучение
- Мои сертификаты
- Мой профиль**
- Новости
- Выйти

## Мой профиль

Основные данные | Дополнительные данные | Сетки профилей | Безопасность

### Персональные данные

Информация, указанная в этом разделе, будет отображаться в сертификатах и дипломах. Напоминем, что дата рождения влияет на доступность мероприятий. Проверь, корректны ли все данные. Обязательные поля для заполнения помечены звездочкой.

Фамилия*	Имя*
Титов	Роман
П-имя*	Ник
Алексеевич	
Номер телефона*	Дата рождения*
+7 905 475 18 62	12.03.2011
Пол*	Гражданство
<input checked="" type="radio"/> Мужской <input type="radio"/> Женский	<input checked="" type="checkbox"/> Российская Федерация
Страна проживания*	Местоположение проживания*
<input checked="" type="checkbox"/> Российская Федерация	

Поиск

14:32 27.11.2023



П Р И К А З

от 24.11.2023 г.

№ 01-10/417

г. Армавир

**О проведении школьного смотра-конкурса  
на лучшее оформление учебных кабинетов  
«Новогоднее настроение».**

В целях создания праздничной атмосферы Новогоднего праздника, повышения уровня культуры современного праздничного оформления помещений, повышения творческой активности педагогов и учащихся школы п р и к а з ы в а ю:

1. Провести с 27 ноября по 02 декабря 2023 года школьный смотр-конкурс на лучшее оформление учебных кабинетов «Новогоднее настроение».
2. Утвердить Положение о проведении смотра-конкурса согласно Приложению 1 к приказу.
3. Утвердить состав Комиссии для проведения смотра-конкурса:  
Председатель:  
- Золотова И. М., директор МБОУ-СОШ № 15;  
Члены комиссии:  
- Шейко Д.А., заместитель директора по АХР;  
- Давыдова Т.А., педагог-психолог;  
- Заворотинская К.Н., социальный педагог;  
- Минасян Я.М., лидер школьного ученического самоуправления.
4. Провести смотр учебных кабинетов и подвести итоги с определением призеров и победителей 04 декабря 2023 года.
5. Классным руководителям 1-11 классов обеспечить участие детей и их родителей в украшении кабинета.
6. Организовать работу по снятию праздничного оформления в период с 9 января по 13 января 2024 года.
7. Контроль за выполнением настоящего приказа оставляю за собой.
8. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания.

Директор МБОУ - СОШ № 15

И. М. Золотова

Ознакомлены:

Заворотинская К.Н.

Давыдова Т.А.

Мурадян А.О.

Кодзокова Т.С.

Клименко М.С.

Пономарева Е.П.

Ворожко О.Н.

Грушевая Е.Ю.

Браткова Л.А.

Ульянова И.А.

Шейко Д.А.

Штенцель О.Р.

Маренкова Д.М.

Минцер В.С.

Седавных Г.А.

Мацегора А.Н.

Грибкова А.И.

Устименко С.Е.

Кордунова Ю.А.